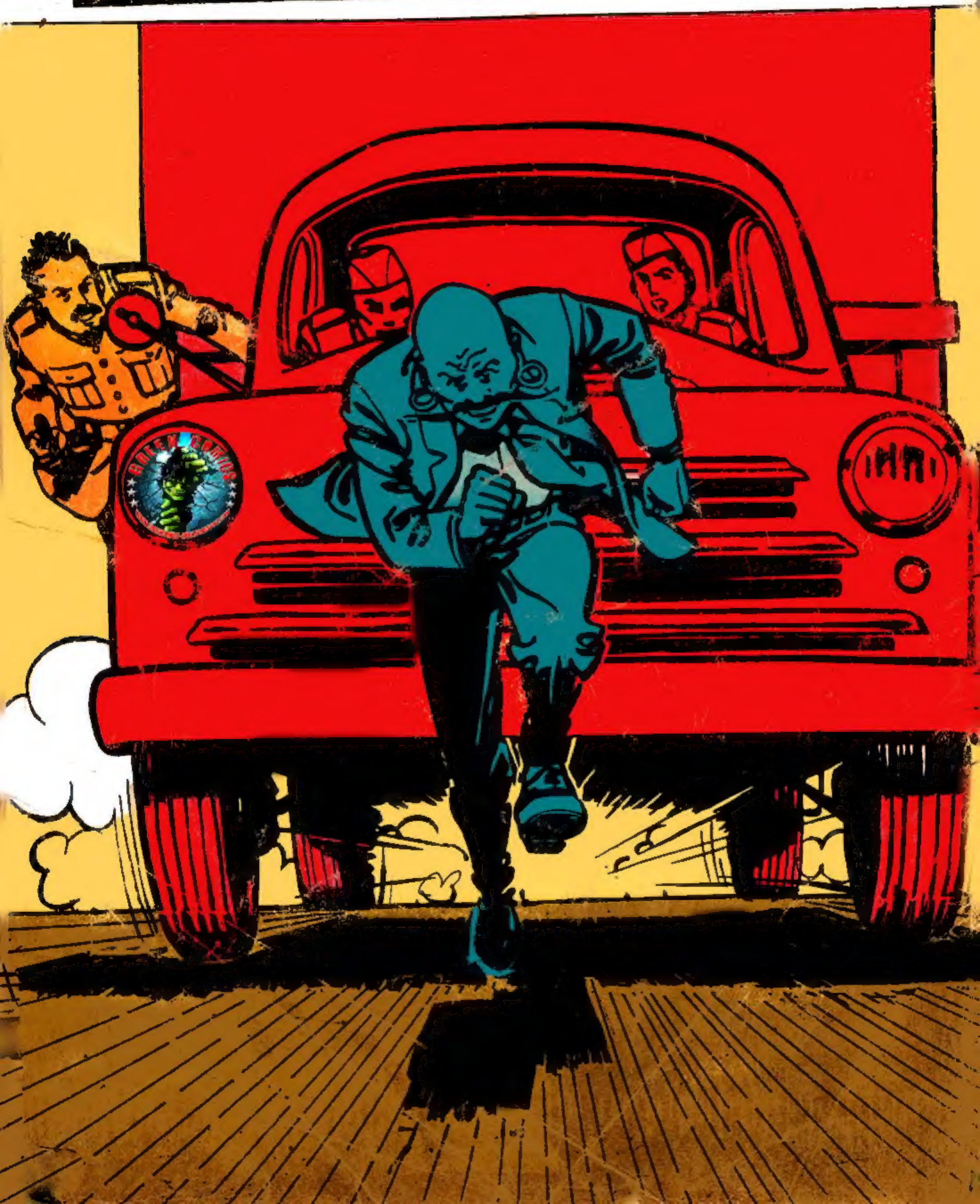


العدد ٣٧٠ - ١٢ مايو ١٩٦٣ - الثمن ٣٠ مليما

اسمير

يقرأها الجميع من سن ٨ إلى ٨٨



العدد ٣٧٠ - ١٤ مايو ١٩٦٣ - السنة ٣٠ مليما

اسمير

يقرأها الجميع من سن ٨ إلى ٨٨



حكم العدد

عندما تنتصر على
نفسك ، تكون قد
بلغت قمة الانتصار

أن تغلب دون
أن تستسلم هذا
هو الانتصار .

سحر الرقام



هذه تلمية طريقة باستطاعتك

أن تدعش بها أصدقائك .

ان « وليد قودة » أحد أصدقاء

« سمير » في غزة ، أرسلها إلينا ،

ونحن نقدمها الى كل القراء في

الوطن العربي الكبير .

الطريقة :

● اطلب من صديقك أن يختار
أي عدد يريد ويحتفظ به في
سره ، عليك في نهاية اللعبة أن
تقول له هذا العدد .

● اطلب منه أن يضرب العدد
في ٢ .

● ثم يضيف الى الناتج (١)

● ثم يضرب المجموع في ٢ .

● ويضيف اليه العدد الذي

اختاره .

● اطلب منه أن يقول لك الناتج

الاخر .

● احذف العدد الاول من

اليمين ، والباقي سيكون العدد

الذي اختاره صديقك .

● لاحظ أن العدد المحذوف

دائما هو العدد ٢ .

وتعال تجرب :

نفرض أن صديقك اختار العدد

رقم (٥) فما علينا الا أن نتبع

الخطوات السابقة :

$$١٥ = ٢ \times ٥$$

$$١٦ = ١ + ١٥$$

$$٤٨ = ٢ \times ١٦$$

$$٥٢ = ٥ + ٤٨$$

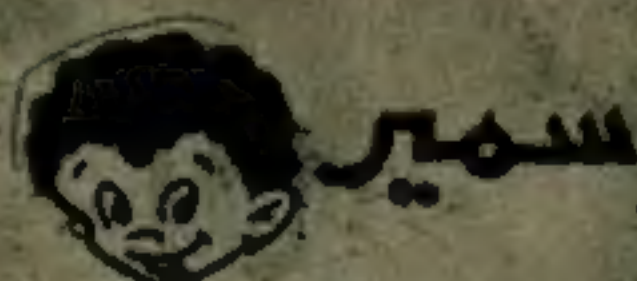
٥٢ هو الناتج الاخير الذي

سيقوله لك صديقك ...

فاذا حذف رقم ٢ الذي

على اليمين بقى رقم (٥) الذي

اختاره صديقك .



أسماء إميل وشكري زيدان علم

١٦ شارع محمد عز العرب ت ٢٠٦٠

تدمر - سورية دار الهلال

رئيسة التحرير

ناديا انشأت

مديرة التحرير

فتيلة راشد

سكرتيرة التحرير

ميس كامل

قيمة الاشتراك

في مجلة « سمير »

قيمة الاشتراك السنوي

« ٥٢ عددا » في الجمهورية

العربية المتحدة ١٥٠ قرشا

اصفا - في السودان ١٥٠ قرشا

سودانيا . في سوريا ولبنان

٢٢٥٠ ليرة - في بلاد اتحاد

البريد المصري جنينان - في

الأمريكتين ٨ دولارات - في سائر

اتحاد العالم ٥٠ شلن - والقيمة

تحدد مقدما لقسم الاشتراكات

بدار الهلال ، في الجمهورية

العربية المتحدة والسودان

بحوالة بريدي - في الخارج

بتحويل مصرفي أو شيك مصرفي

قابل الصرف في الجمهورية

العربية المتحدة .



أبنائي .. أعزائي .. قراء سمير

جلست في مدرجات «الاستاد» اذ شاهد
مباراة لكرة القدم ، فسمعت من حولي
تعليقات كثيرة . جماعة يقولون : « ان
الفريق الاحمر سينتصر » فترد الجماعة
ال اخرى : « ابدا .. ان الفريق الاخضر
هو الذي سيفوز » وزاد الجدل ،
وارتفعت التعليقات من كل جانب .

ونزل الفريقان الى الملعب ، فتعالى
التصفيق والهتاف . ثم بدا اللعب .
ولم تمض دقائق حتى سجل الفريق
الاخضر هدفا جعل صياح المتفرجين
يزداد ، ثم اعقبه بهدف اخر ، وظل الفريق
الاخضر مهاجما ، والفريق الاحمر يدافع
في استماتة . وانتهى الشوط الاول ،
والفريق الاخضر قد سجل ثلاثة اهداف .
وايقنت ان الفريق الاحمر لن يلعب الشوط
الثاني بنفس الحماسة ، بل انه سينهار!
فثلاثة اهداف ليست شيئا بسيطا .
ولكن عندما انطلقت صفارة الحكم تعلن
بدء الشوط الثاني . رايت ما جعلني
اشتعل حماسة للفريق الاحمر ، لقد
كان يلعب احسن منه في الشوط الاول بكثير،
حتى انه سجل هدفين في خمس دقائق ،
لكن الفريق الاخضر سجل هدفا رابعا ،
وبدا افراده يشتتون الكرة خارج الملعب
حتى يضمنوا فوزهم . اما الفريق الاحمر
وبرغم هذه النتيجة فقد كان يلعب بعزيمة
قوية ، جعلتني في كثير من الاحيان انسى
نفسى ، واقف مشجعة هذا الفريق العظيم،
وانتهت المباراة ، وانتصر الفريق الاخضر
بعدد الاهداف . لكنني كنت ارى ان
الفريق الاحمر هو الذي كسب المباراة ،
لانه لم يياس ، بل ظل يلعب بروح عالية
جدا . فليس الانتصار هو كل شيء ،
ولكن الانتصار لا تستسلم للهزيمة ابدا
.. هذا هو كل شيء .

والى اللقاء .

رئيسة التحرير

اضحك

بریتہ
خاں



بدون تعلیم !!



الای : مشق فاهم ایہ بسبب الامی
فہلک تلعب فی القناتہ رقم "ع" !!



مشق فاهم ازای الدنیا
بتطهر، واهنا دلوقتے
فی عز الصیفے !!!



فروج !!

حلاق



حلاق



دغول ..

طارقة الانخفاء

وبعد قليل فتح أرامه الباب ..



يا ه! المفتاح راح قين؟ أنا دايمًا
ياخاف من الجنية دي بالليل!!



لازم آخذ منه المفتاح!



وقلح أرامه الطارقة فظهر بيتمه ...

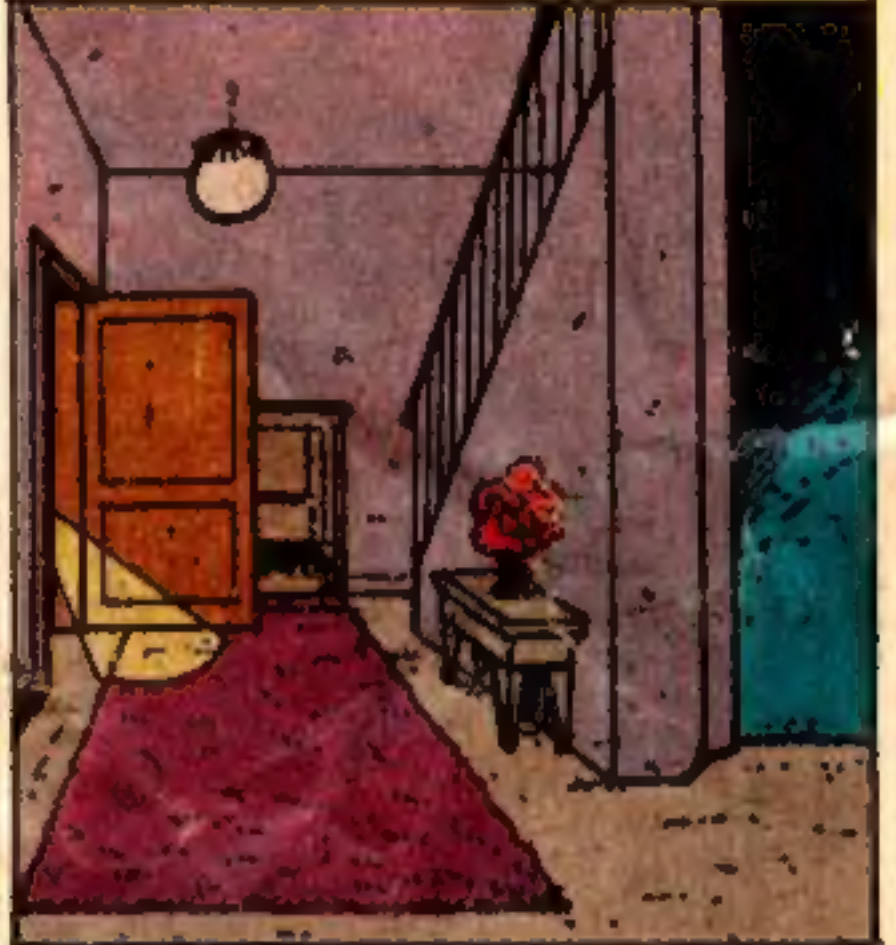
الغرفة دي بتوصل للفراندة،
لازم اللص دخل من هنا ..!



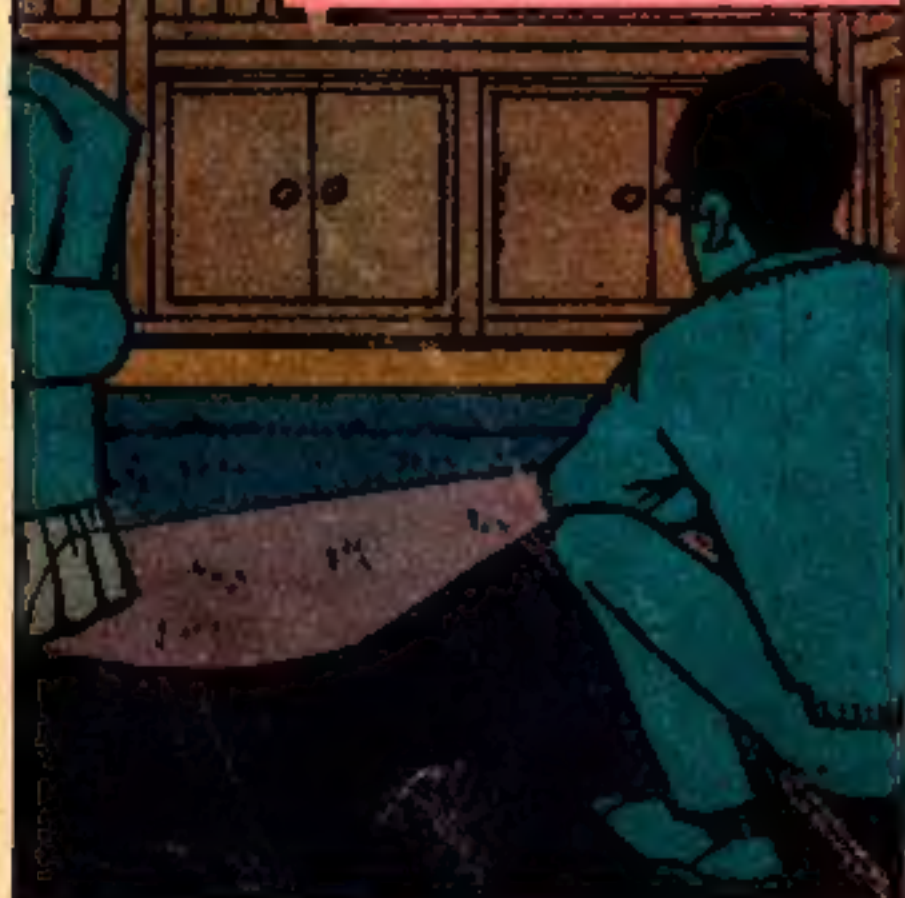
لحسن الحظ إن ما حدش صبحى لغاية
دلوقت، أقدر أفتش على كيفي!



.. ودخل المنزل وفي يده مصباح كهربائي ..



وأخذ أرامه يفتش كل مكان
في الغرفة تفتيًا دقيقًا ...



دي غرفة المكتب، لما أفتشها كويس، يمكن ألاقى
فيها حاجة تدلني على شخصية اللص ..!



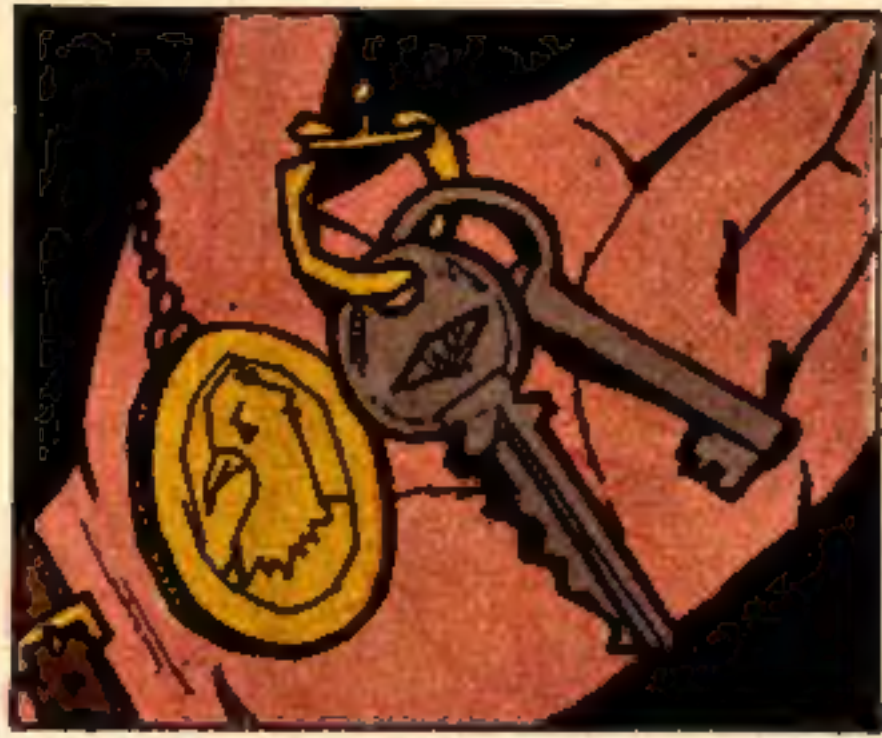
عبر « أسامة » على « طاقيّة الاخفاء » التي تمكنه من الاختفاء
عندما يضعها على رأسه . وقرأ في الصحف أن لصا سرق أحد
البيوت واختفى بسرعة ، وعلم أن اللص سيعود الى نفس البيت
فقرر أن يفاجئه هناك ، وانتظره بجوار الباب حتى خرج الغادم
واغلق الباب وراءه ...



وفجأة سقط ضوء المصباح على
شيء أثار انتباه أسامة ...

.. وبسرعة التقط أسامة هذا الشيء ..

حلقة مفاتيح ! يا ترى بتاعة
اللص .. والابتاعة حدثت
البيت ؟ ويا ترى صورة
العصفور دي معناها إيه ؟!



!! !!

واختفى أسامة خلف ستائر
الغرفة في انتظار اللص ...

وبعد ساعتين ..

أهوبينط على الفراندة !
لما ألبس الطاقيّة بسرعة !



وبعدين ؟ ما قدرتش
أخذ حلقة المفاتيح !

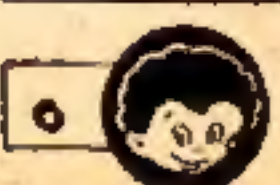
يا سلام ! النور خلاه يهرب
قبل ما أشوف وشه !!

ياه ! فيه حد وّرع النور !



البقية في العدد القادم

محمد احمد زكي



الصلوة لا تلتفى

زمان أيام حكم القيصرية

في روسيا ، نقل بعض الوشاية الى القيصر ، معلومات خاطئة عن السيد « لوبوف » .

وغضب « القيصر » وأمر بنفى « لوبوف » وبعض أصدقائه الى « سيبيريا » تلك المنطقة الثلجية الوحشة التي تقع شمالي روسيا .

وفي مجاهل « سيبيريا » ، حيث لا شيء الا الثلوج والفقير والحياة الكثيرة المظلمة ، عاش « لوبوف » . وقد كان اكثر ما يحزنه ويؤلمه هو رؤية زوجته ، وابنته الصغيرة « راسكوفنا » وهما تعاليان الحياة القاسية التي لا يتحملها البشر .

وحاول « لوبوف » ان يسترحم « القيصر » ، فأرسل اليه عشرات الخطابات ، طالبا المظفرة ، او إعادة محاكمته ، ولكن « القيصر » لم يلتفت اليه . وكبرت « راسكوفنا » ، واصبحت فتاة جميلة في الثانية عشرة من عمرها ، ولكن تساعد أسرقتها التحقت بالعمل في الحقول .

وانهمكت « راسكوفنا » في عملها سعيدة راضية ، ولكنها شيئا فشيئا بدأت تعرف قصة والدها ، وسبب حزنه الدائم . وهكذا أخأت « راسكوفنا » تدعو الله عقب كل صلاة ان يرق قلب « القيصر » ، فيرحم والدها ، ويعفو عنه .

ولكن « راسكوفنا » اكتشفت بمرور الوقت ان الصلاة وحدها لا تكفي ، لان الله لا يساعد الا الذين يساعدون أنفسهم . وهكذا قررت « راسكوفنا » ان تصلي ، وفي الوقت نفسه تحاول

مقابلة « القيصر » نفسه في « سان بطرسبرج » . حيث يقيم في قصره الفخم .

وعندما حدثت « راسكوفنا » والدها بخواطرها قالا لها : - انه لا أمل ، لان المسافة بعيدة ، ومقابلة « القيصر » مستحيلة ، ولانها لا تملك جواز سفر .

ولكن هذا الكلام لم يؤثر في « راسكوفنا » ، بل زادها أصرا على القيام بالرحلة ، ومقابلة القيصر . واخذت تزيد من عملها ، وتجمع الماليم والقشروش ، حتى استطاعت ان تستخرج جواز السفر بمساعدة أحد أصدقاء والدها .

وأخيرا جاء اليوم الذي سترحل فيه « راسكوفنا » ، ولم يكن معها الا جواز السفر . وجنيه واحد ، وأمل كبير وصلاتها .

وحاول والدها ان يمنعها للمرة الاخيرة ، ولكن « راسكوفنا » أصرت ، وبدأت رحلتها والجليد يغطي الارض ، والبرد قارس والرياح تعصف في الغابات .

لم تكن « راسكوفنا » تتصور بعد المسافة ، فقد ظلت اباما طويلة تمشي وسط الجليد المتراكم وحيدة ، وكأما قابلت أحدا سألته :

- هل « سان بطرسبرج » قريبة ؟

وكان الرد الذي تسمعه دائما :

- يا ه ! « سان بطرسبرج » ، انها بعيدة .. بعيدة جدا .. على بعد آلاف الاميال .

ولكن « راسكوفنا » كانت تلجأ الى الصلاة الى الله كلما أحست باليأس يتسرب الى قلبها .

وفي طريقها الطويل ، عملت خادمة في بعض المنازل .

وغسلت الملابس ، وكنت البيوت ، وتعرضت لبعض الصبية الاشقياء الذين قالوا انها لصقة وقاطعة طريق .

وكانت « راسكوفنا » أحيانا تجرى ، وأحيانا تمشي ، وأحيانا تجدد بعض الناس الطيبين الذين كانوا يحملونها معهم في زحافاتهم .

وأخيرا .. وبعد شهر طويل ، اقتربت الفتاة الصغيرة من العاصمة « سان بطرسبرج »

ولكن كان بينها وبين المدينة نهر ، لا يمكن عبوره الا في « معدية » . وجلست « راسكوفنا » على شاطئ النهر ، حزينة . وقد أنهكتها السفر الطويل .

تنظر الى « سان بطرسبرج » بعينين يملؤهما الأمل ، وان كان كل شيء يدعو الى اليأس . وصلت « راسكوفنا » ، وطابت الى الله ان يساعد . واستجاب الله لدعائها ، فأرسل لها سيدة كريمة ، أعطتها بعض النقود .

وركبت الفتاة « المعدية » ، وكلها شوق الى لقاء « القيصر » ، ولكن الاقدار تدخلت ، فاصيبت « المعدية » بثقب كبير ، وامتلأت بالماء الثلج الذي غطى « راسكوفنا » حتى رقبته . ومرضت « راسكوفنا »



مرضا خطيرا ، كاذ يقضى على حياتها ، ولكن بعض الراهبات اخذنها الى مستشفى في «دير» حيث ظلت بين الحياة والموت فترة طويلة .

وهكذا .. بعد ثمانية عشر شهرا ، وصلت «راسكوف» الى «سان بطرسبرج» ، ولكن ما مر بها كله ، لم يكن شيئا بجانب محاولة مقابلة «القيصر» . فالقصر يحيط به حرس شديد ، ولا سبيل حتى الى الاقتراب منه .

وعادت «راسكوف» الى صلاتها ، والى دعواتها ، ومرة اخرى تدخلت العناية الالهية ، وارسلت لها سيدة عجوزا من حاشية ام «القيصر» . واستمعت السيدة الى

قصة «راسكوف» فرق قلبها لها ، وقدمتها الى «ام القيصر» التي اعجبت بكفاحها وشجاعتها ، واخبرتها انها ستحدث الى ابنها «القيصر» ، ومنحتها ثلاثمائة جنيه قبل ان تغادر القصر .

وامضت «راسكوف» يومين تنتظر .. واخيرا جاءها رسول من «القيصر» ، وطلب منها الذهاب معه فورا لمقابلة حاكم روسيا الكبير .

والامام «القيصر» حنت «راسكوف» رأسها وزوت قصتها ، واعجب «القيصر» بها ، وقال انه سينظر في الامر ، ثم منحها خمسمائة جنيه .

ومرة اخرى .. امضت «راسكوف» يومين في انتظار

الانبياء .. واخيرا وصلت اسعد الانبياء .. لقد عفا «القيصر» عن والدها .

ولكن «راسكوف» انتهزت فرصة رضا «القيصر» ، ورجته ان يعفو عن زملاء أبيها ايضا ، ومرة اخرى اعجب «القيصر» بوفائها ، فعفا عنهم .

واجتمع شمل الاسرة ، والاصدقاء في العاصمة ، وتقدم الجميع ملتها يشكرونها ، ودموع الفرح في عيونهم . وقالت لها امها :

— انك يا ابنتي فعلت المستحيل .

وردت «راسكوف» في سعادة :

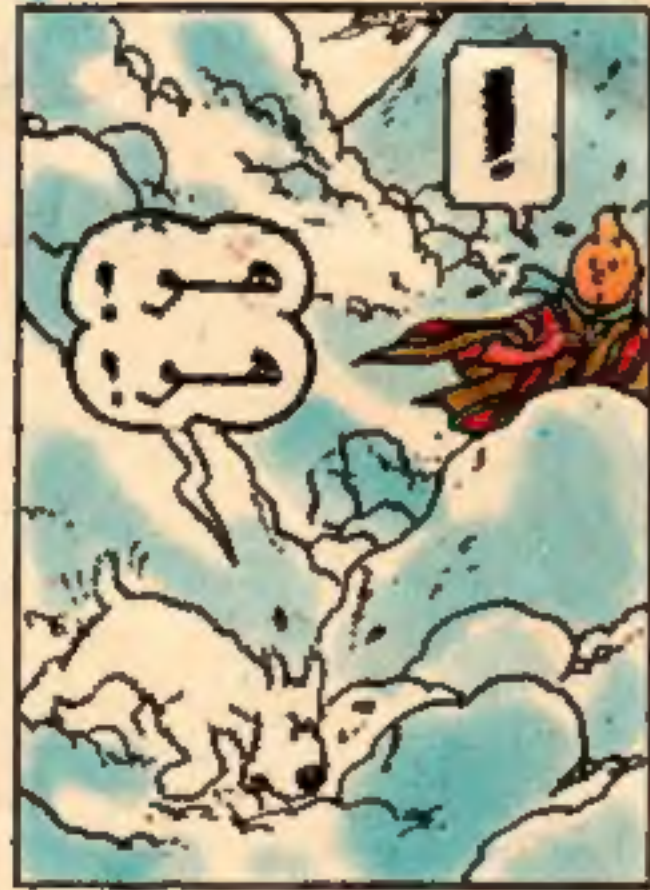
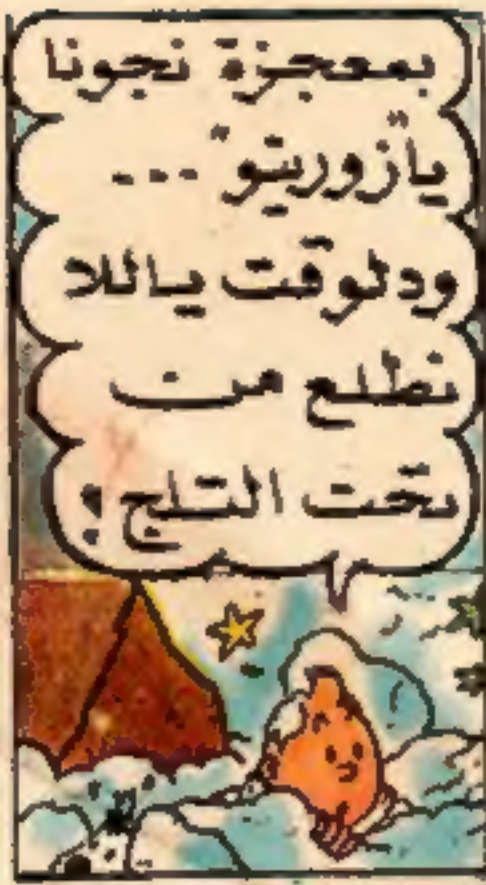
— اننى بدأت فقط ، ولكن الله هو الذى اتم كل شيء .



تم تم عبد الشمس



نطوع « زورينو » الارشاد « تم تم » و « هادوك »
للبحث عن صديقهما الاستاذ « برجل » الذي
يوجد وراء أعلى جبل في « يرو » . وركب الاصدقاء
« اللاما » لعبور الجبل ، وفي الطريق حاول بعض الهنود
خطف « زورينو » ولكن « تم تم » انقذه ، ثم تعرض
الاصدقاء لانهار الجليد ..







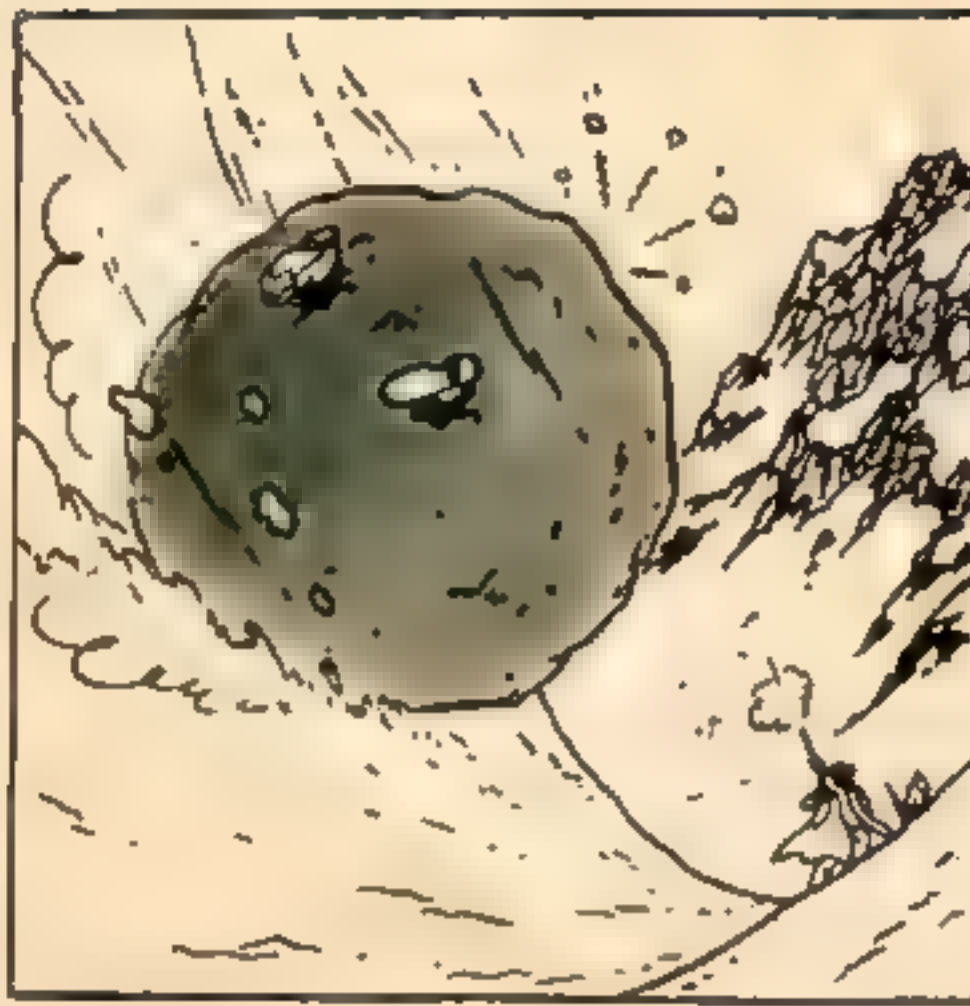
اطلعوا لي
يا متوحشين
يا أشرار!



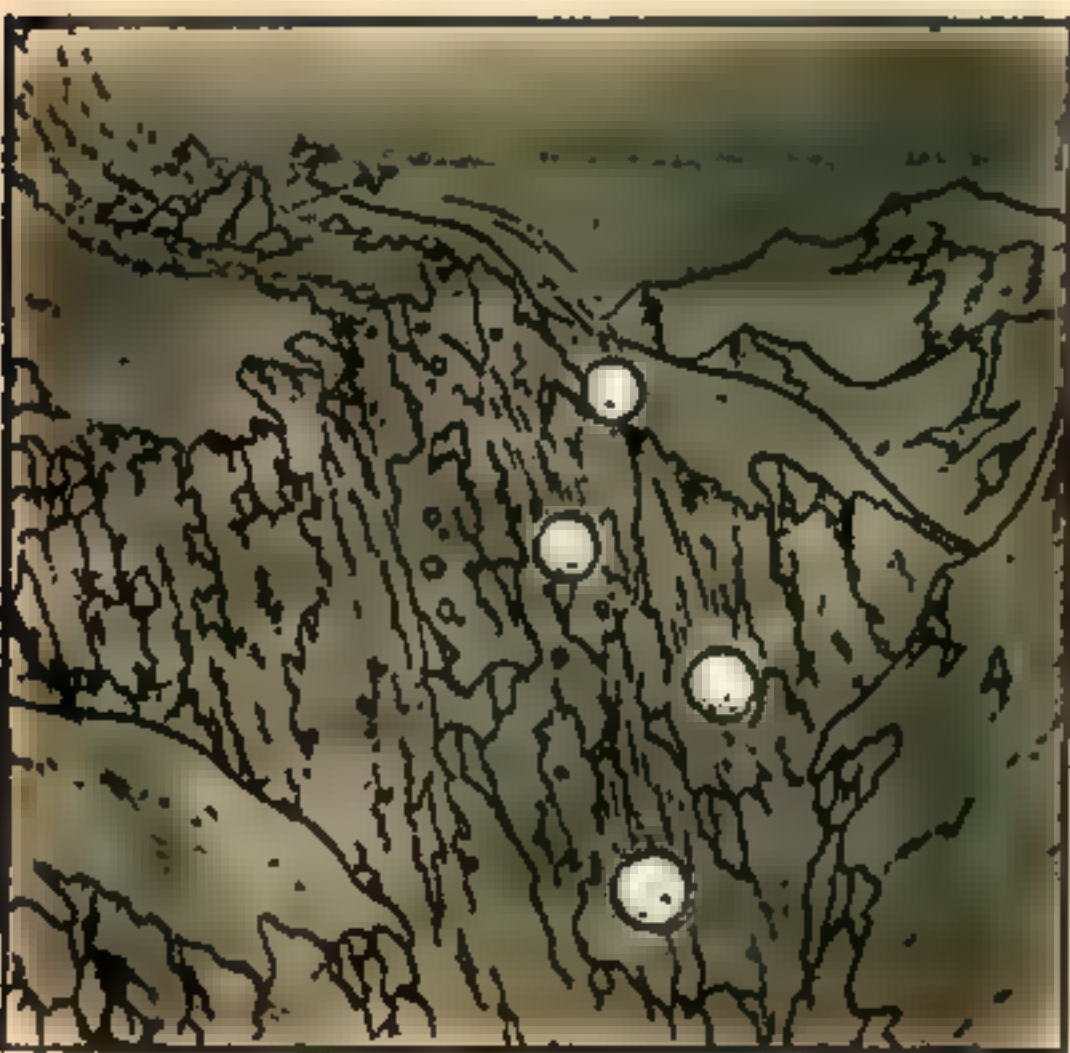
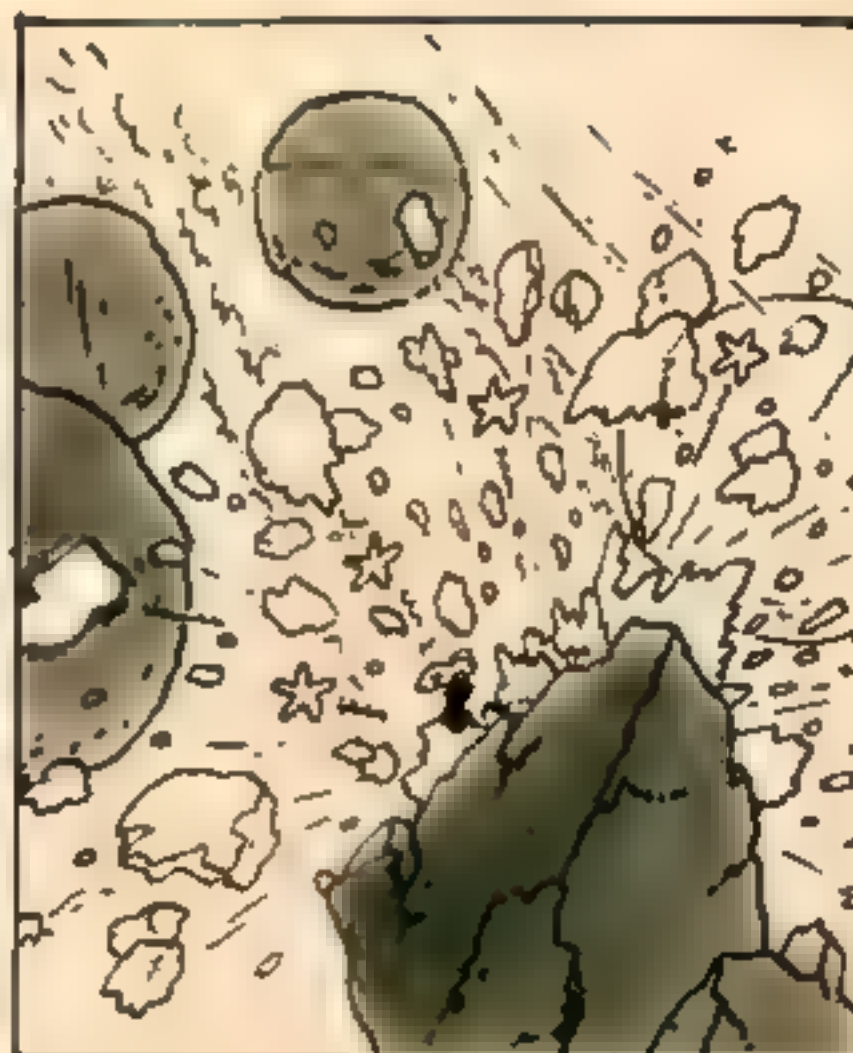
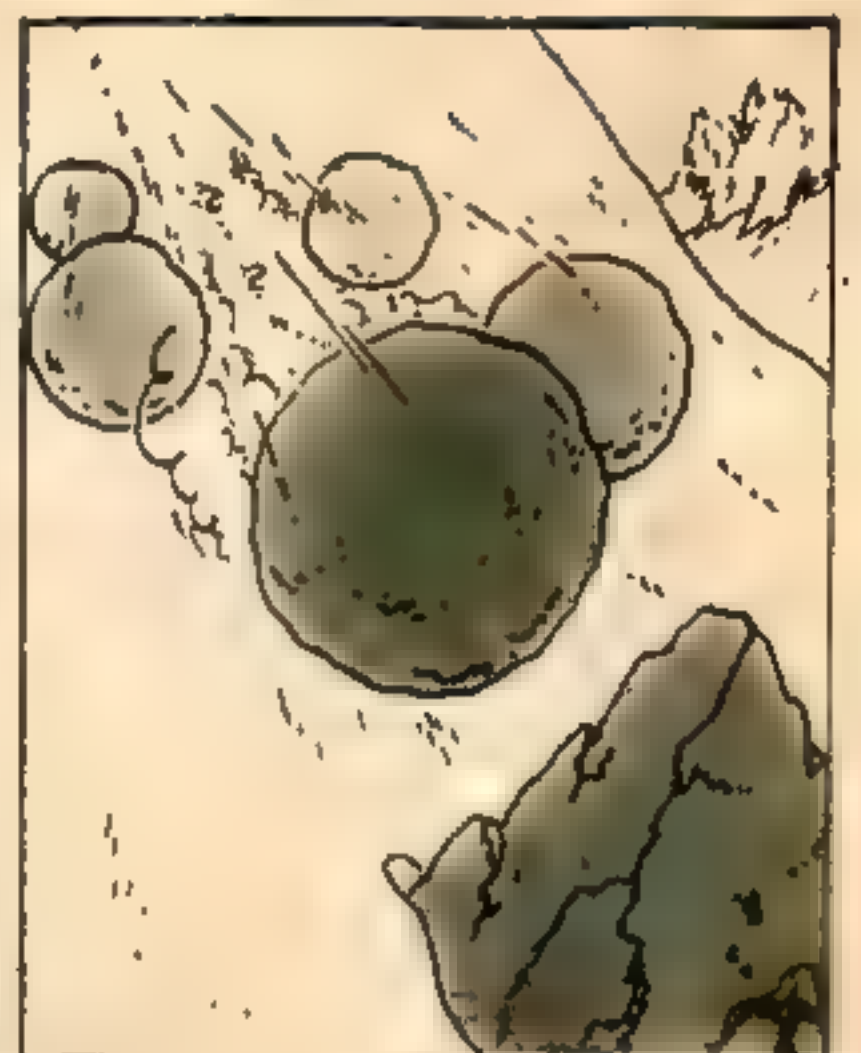
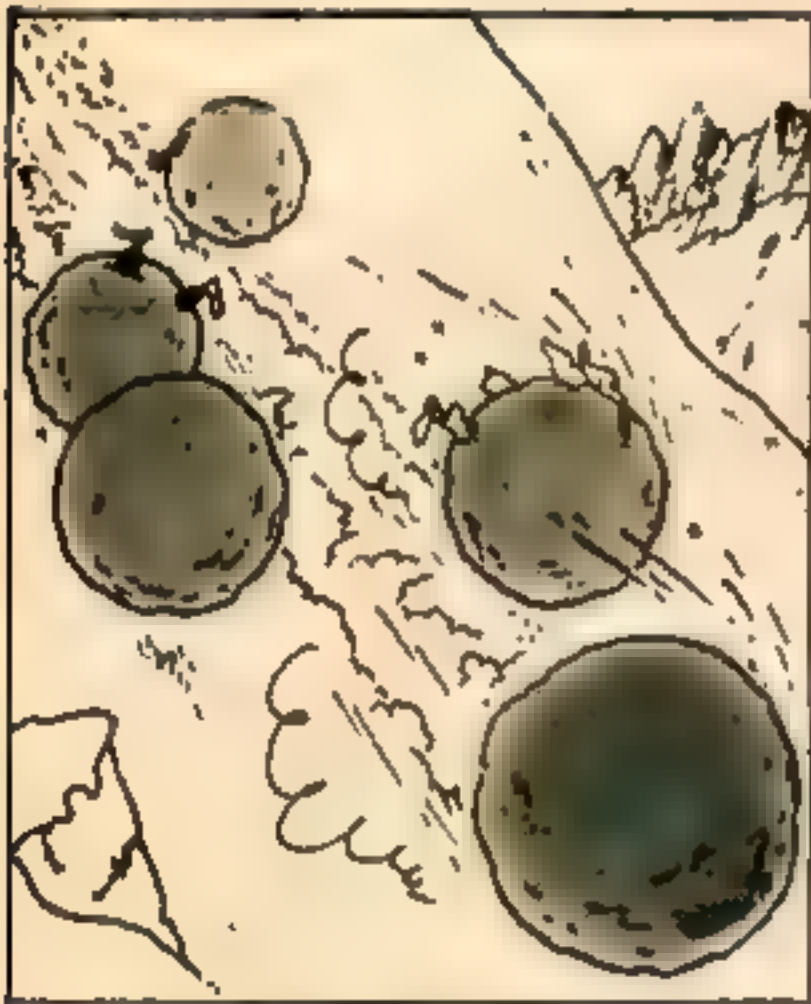
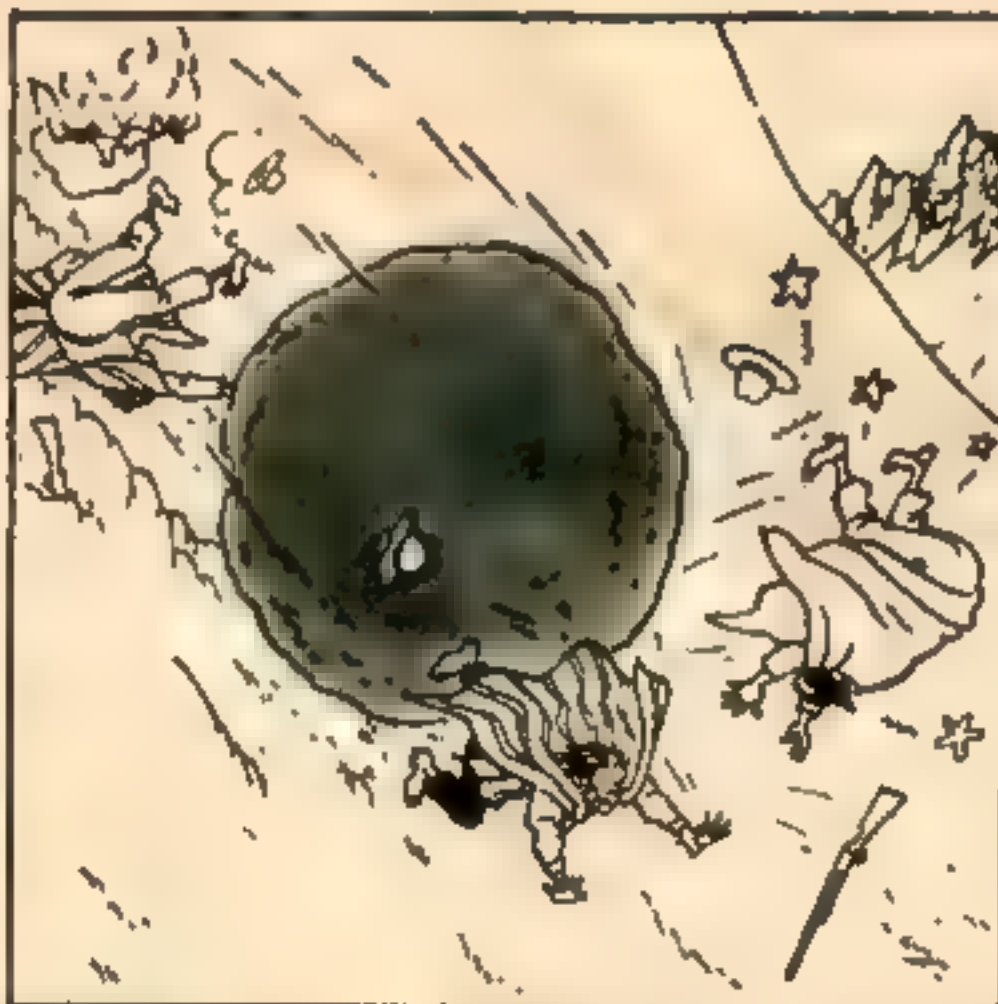
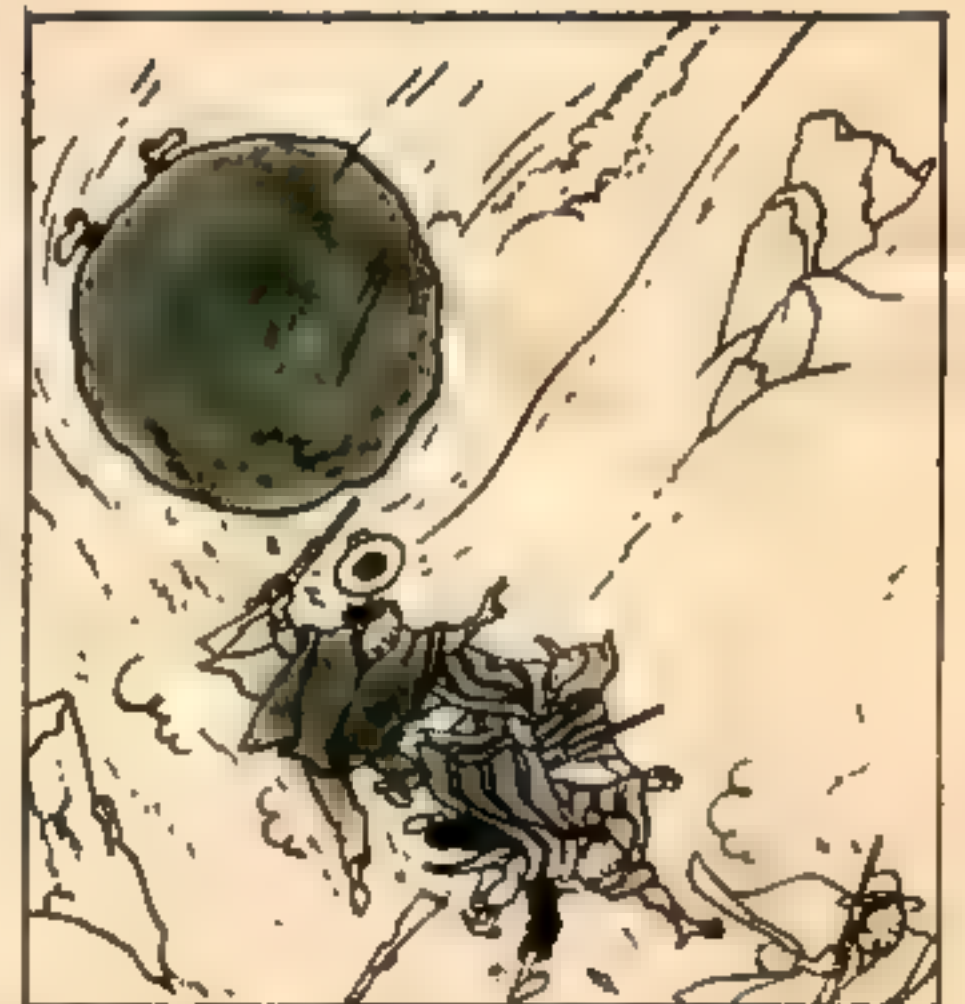
اطلعوا لي يا عصابة
متوحشيت!!
هو الكابت مالاه?
لازم فيه حاجة!



يا قراصنة! يا متوحشين!
أطلق النار
عليه!!
أنا منتظر لما
يقرب!!



يااه! دول الهنود!
بعض كويس يا زورينو،
الكابت مش موجود!
هو راج فيت؟!

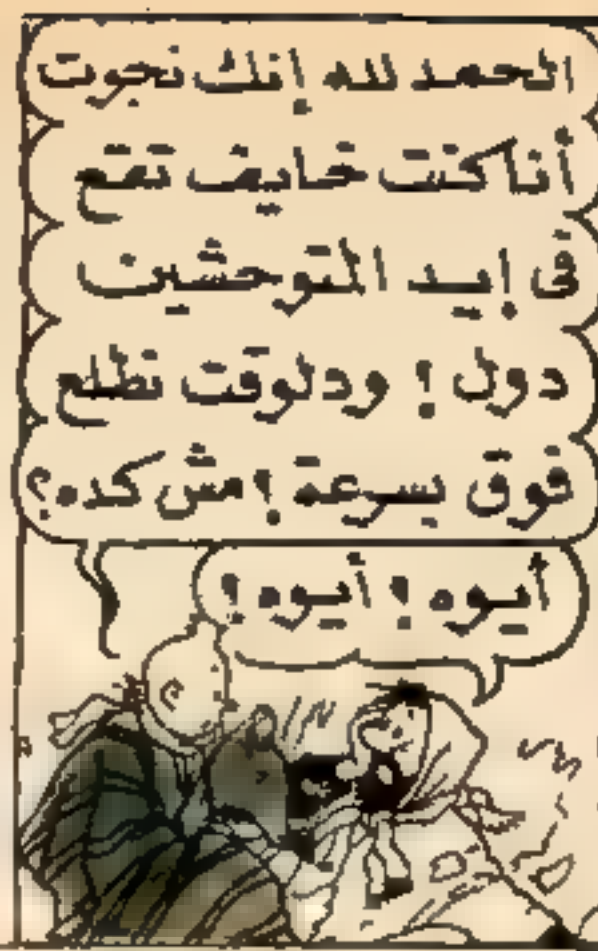




میلو! میلو!
یا تری راج قین؟



ککن قین میلو؟
مش باین لیه؟
یا میلو! یا میلو!



الحمد لله إنك نجوت
أنا كنت خائف تقع
في إيد المتوحشين
دول! ودلوقت نطلع
فوق بسرعة! مش كده؟
أيوه! أيوه!



شايك يا زورينو!
الكابت أهو!



اطمئن! أنا معاي علبتيت
مدهش! ح نقدر رصامس!!
نصطاد حيوانات نأطها!
ككن احتفظ بالورقة دي
علشان نولع بها النار!



لقينا الكاسكيت بتاعك! ككن
من سوء حظنا ضياع اللاما!
وده معناه إننا فقدنا الأكل
والذخيرة!
بتقول مفيش
ذخيرة؟



برافو يا ميلو! أنت كنت
مشغول بالبحث عن
كاسكيت الكابتين!



شايك الغابة دي!
بكره مندخلها!!



وبعد ساعات طويلة
مت السير...



انظروا هنا! ح اروح
أكتشف المكان بنفسى!



يصبوا هناك! فيه
مغارة... تعالوا
نقضى الليلة فيها!

فكرة...
ككن...



ألف ألف لعنة!
يعنى الرحلة
دي مش ح تنتهى
أبدأ!!



روح نلاقى معبد
الشمس فيها!
لا ياتم تم! فيه
جبال عالية بعد
الغابة لازم
نعبرها!!



سامح و فخر التلوج



عاد « بولبا » صديق « سامح » الى وطنه ، ليكون الى جانب شعبه الذي كان يعاني من السيطرة الاجنبية والصوص على السواء . واعتبرته الحكومة المقتضية ثائرا واصدرت اوامرها للجنود بالقبض عليه او قتله . وهاجم جماعة من الجنود القطار الذي كان يركبه « بولبا » ..



ياها ! دول محاصرين المحطة !
مش ح اقدر اهرب دتوقت !



وأخذ الجنود يطلقون النار عليه
غير مهتمين ببقية الركاب ..



وهبة بولبا واقفا ، كأنه
يصوم نوم عيونه ...



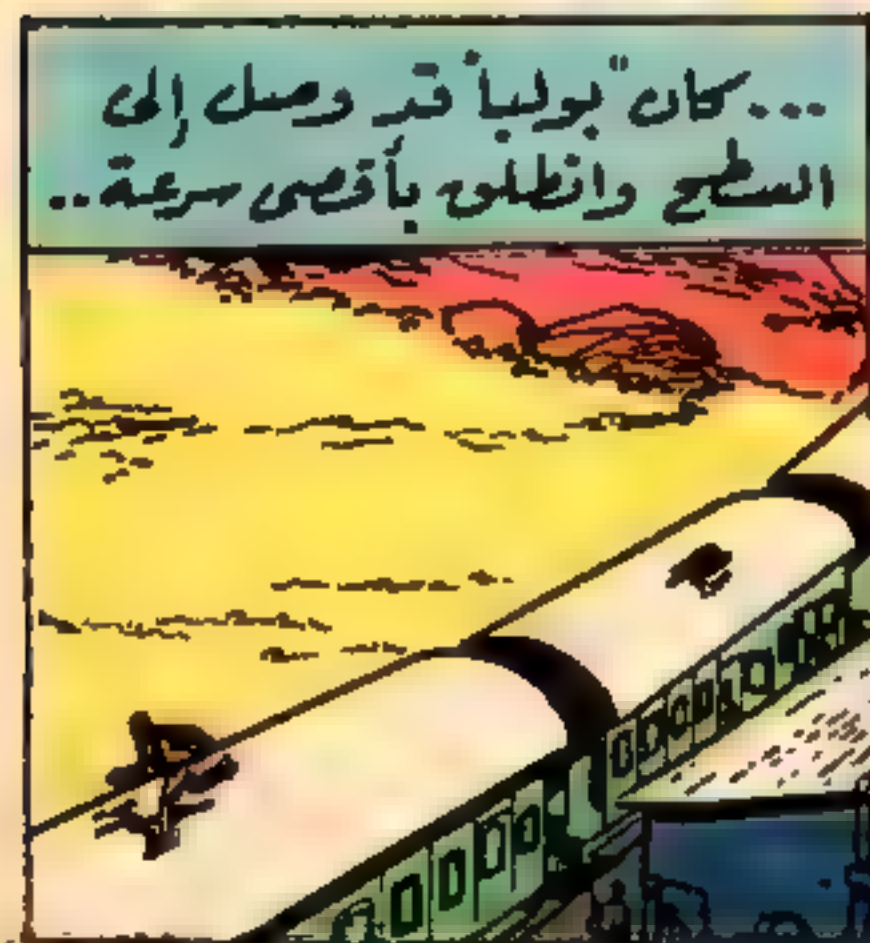
إيه معني الضجة دي ؟
اهجموا بسرعة !!



... وحطتم به متقف
القطار ...



وبقوة جبارة نزع "بولبا"
أحد المقاعد ...



... كان "بولبا" قد وصل الى
السطح وانطلق بأقصى سرعة ..



وعندما هاجم الجنود العربية ...





اطلعوا كلكم من العربية!
الشاطر هرب متنا!!



ووصلت إلى القاطرة، ومنها
قفزت إلى الأرض...



ارفعوا الغطاء علشان
نقدر نطلق عليه النار!

وانطلق اللوري
محتمل بالجنود...



ما تطلقوش نار تاني يا أغبيا!
اجروا على اللوري كلكم!!



مش مهم! الأوامر صريحة
لازم نمسك الشاطر
حت أوميت!!



يا حضرة الضابط، الأرض هنا غير
مستوية! وأنا خايف اللوري يتقلب!



أنا انتهيت خالص!



دول على بعد خطوات مني!



طيب... اثبتوا في العربية
كويس!





وازدادت سرعة السيارة ..
واقتربت من بوليا المسكين..

الأرض مستوية !
زود السرعة دلوقت !



وانطلق مصاص الجنود عامت بوليا
لكن حركة السيارة جعلت الطلقات
النارية تطيش عن هدفها ...

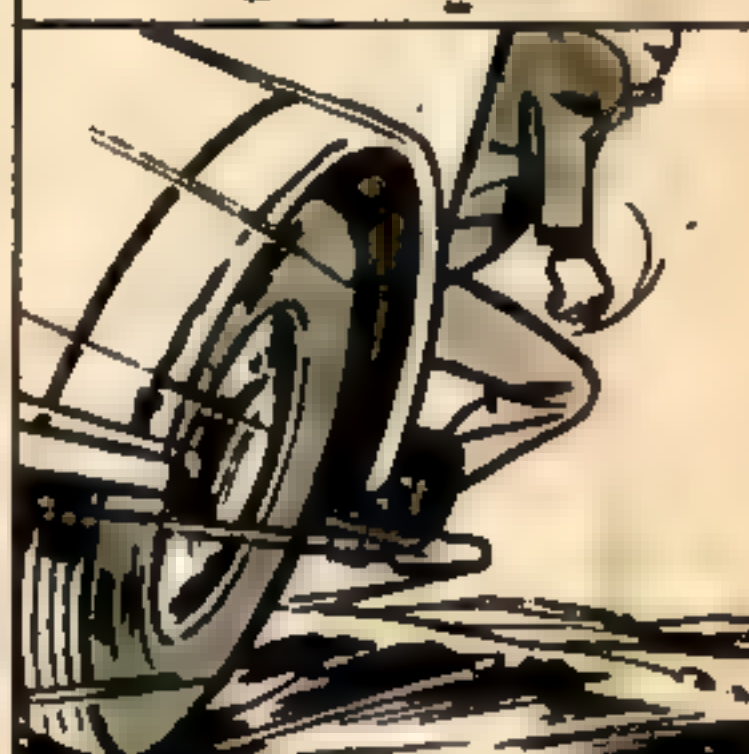


وفهم الضابط حيلة
بوليا، فأصدر أوامره..

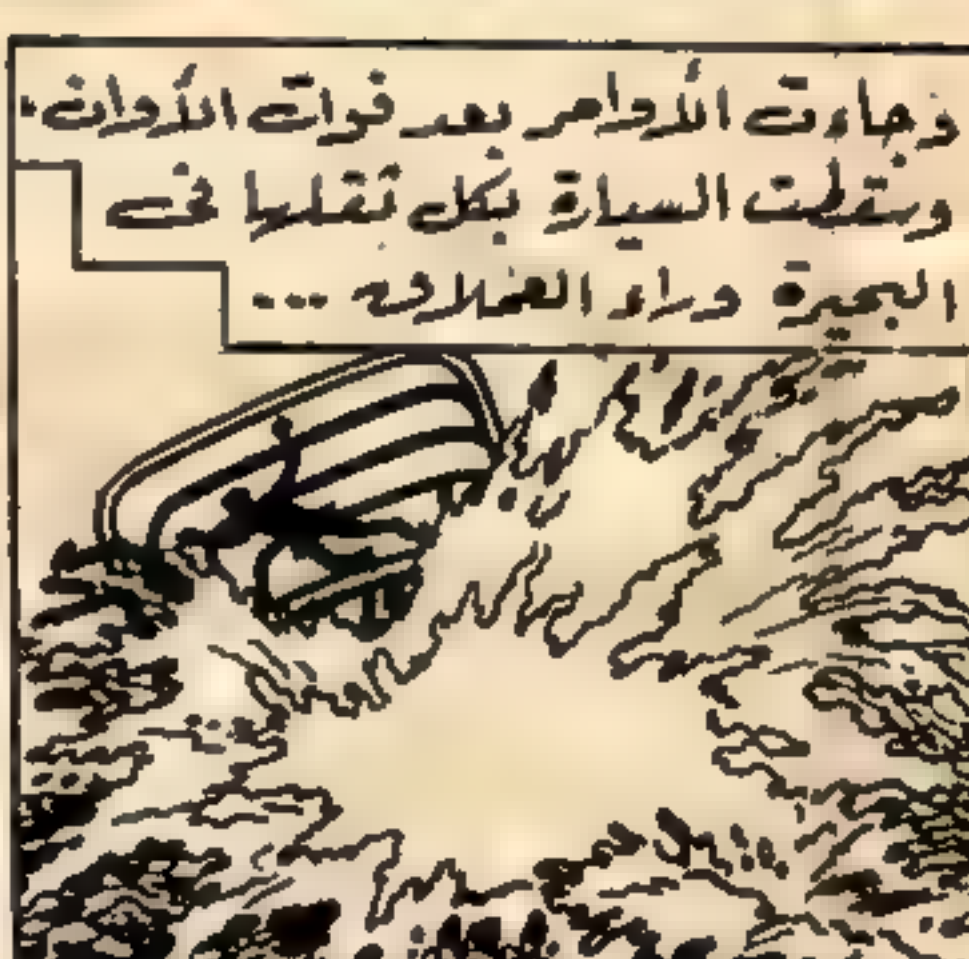


فرمل ! فرمل !
بسرعة !!

واخترت بوليا الذئقة ،
عن الطريق الرئيسي ..



طلعوا اللوري
بسرعة !!

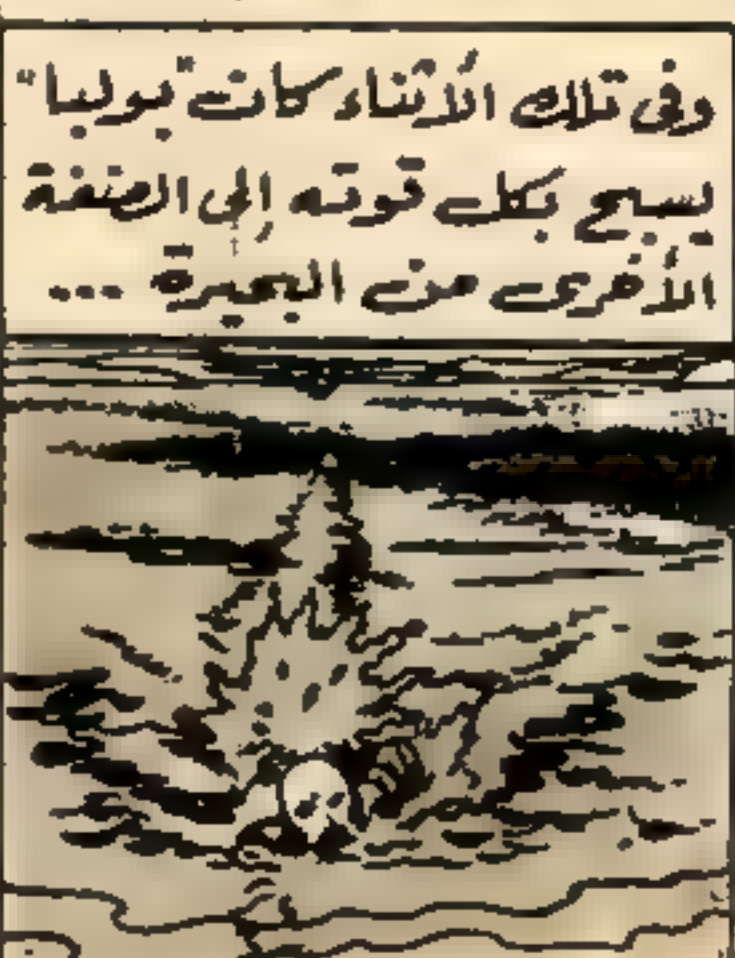


وذهبت الدمار بعد قوات الدوان،
ونقلت السيارة بكل ثقلها في
البحيرة وراء الغلابة ...



هـ... هـ... آه !
أنا... مش
شايف !

وعندما وصلت إلى القامح
كانت قد تعبت تماما ...

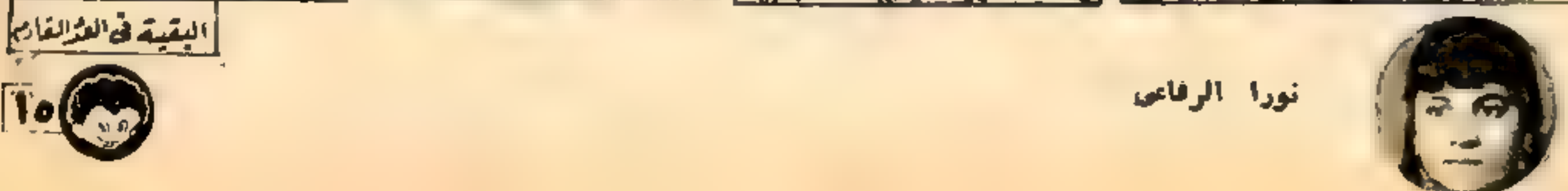


وفي تلك الأثناء كانت بوليا
يسبح بكل قوته إلى الضفة
الأخرى من البحيرة ...



مستحيل ! الموتور
فرقات ميتة !!





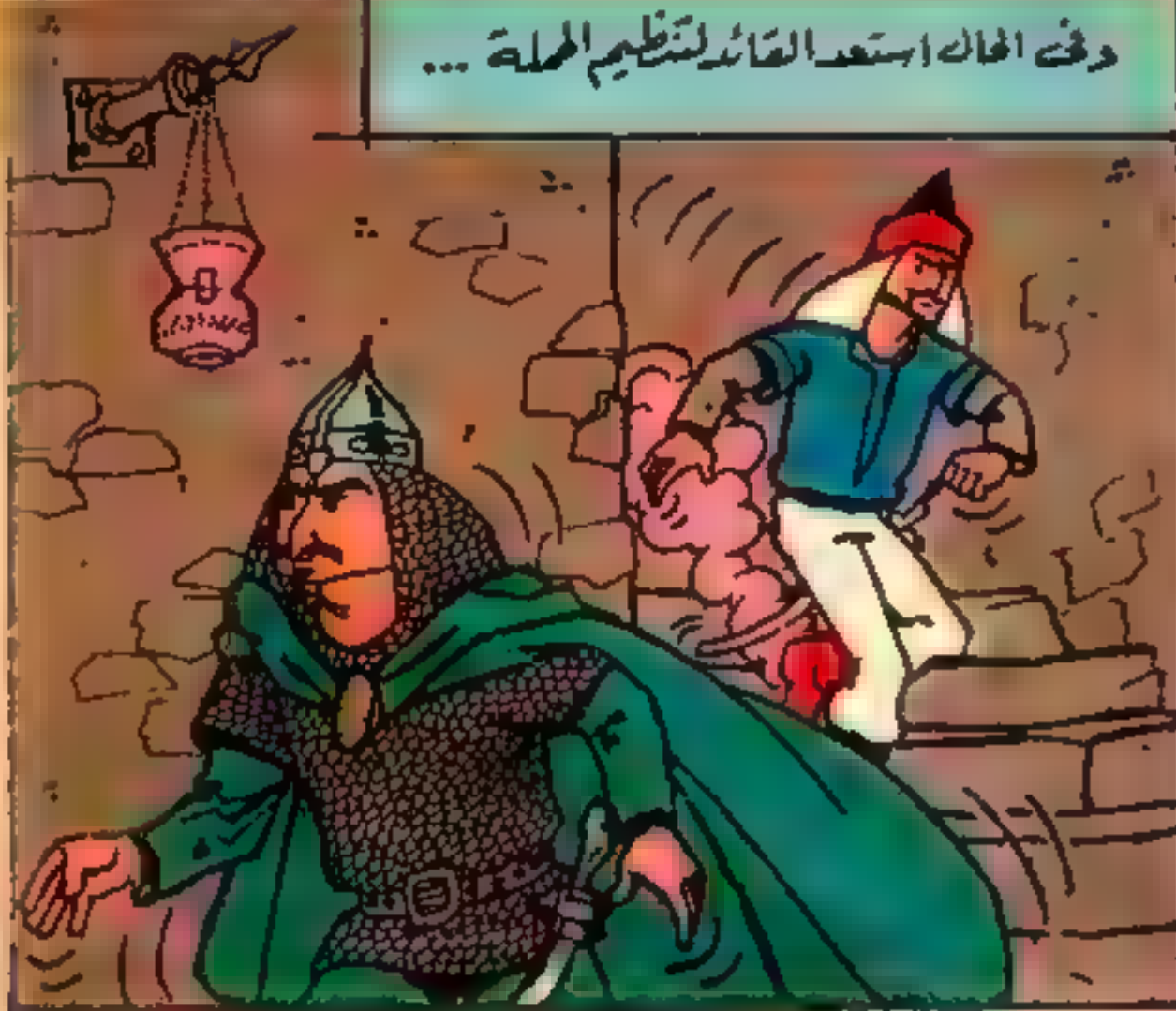
عنوان الطبع مسجلة في EDITIONS LOMBARD, BRUXELLES



علاء و الشياطين الحمر



وفي الحال استعد القائد لتنظيم الحملة ...



وفوجئ قائد الشرطة بعلاء يدخل مسرعا ...

بسرعة يا حضرة القائد!
الصوصح يهاجموا القافلة!

علاء! إيه اللي جابك
في وقت زى ده؟!



الفرقة الموسيقية تستعد
إحنا بقى لنا زمامات
منتظرين ليلة زى ده!



يا سلام! قائدنا ده عبقرى صحيح!
شخصية خارقة! مش كده؟

أ... أيوه!



..أولا فرقة الاستطلاع، وبعدين الفرقة
الموسيقية، وبعدها يحرب التجار من
معسكرهم ندخله ونستولى على البضاعة
بكل هدوء.. ها.. ها!



يا ترى علاء وصل القاهرة؟ وح يقدر يلحقنا
أشوف طريقة علشان



وأثناء ذلك.. كان قائد الشرطة يسمع خطة الهجوم على العصابة ...

وفي اللحظة دى ح نفاجتهم وهم
مشغولين بنهب البضاعة..!





اكتشف « علاء » مقر عصابة « الشياطين الحمر » التي تقطع الطريق على قوافل التجار ، وترك صديقه « كنتوز » لينس بين اللصوص لعرقلتهم ، وأسرع هو الى القاهرة لابلاغ قائد الشرطة ..

وامر جميع العساكر بسرعة...

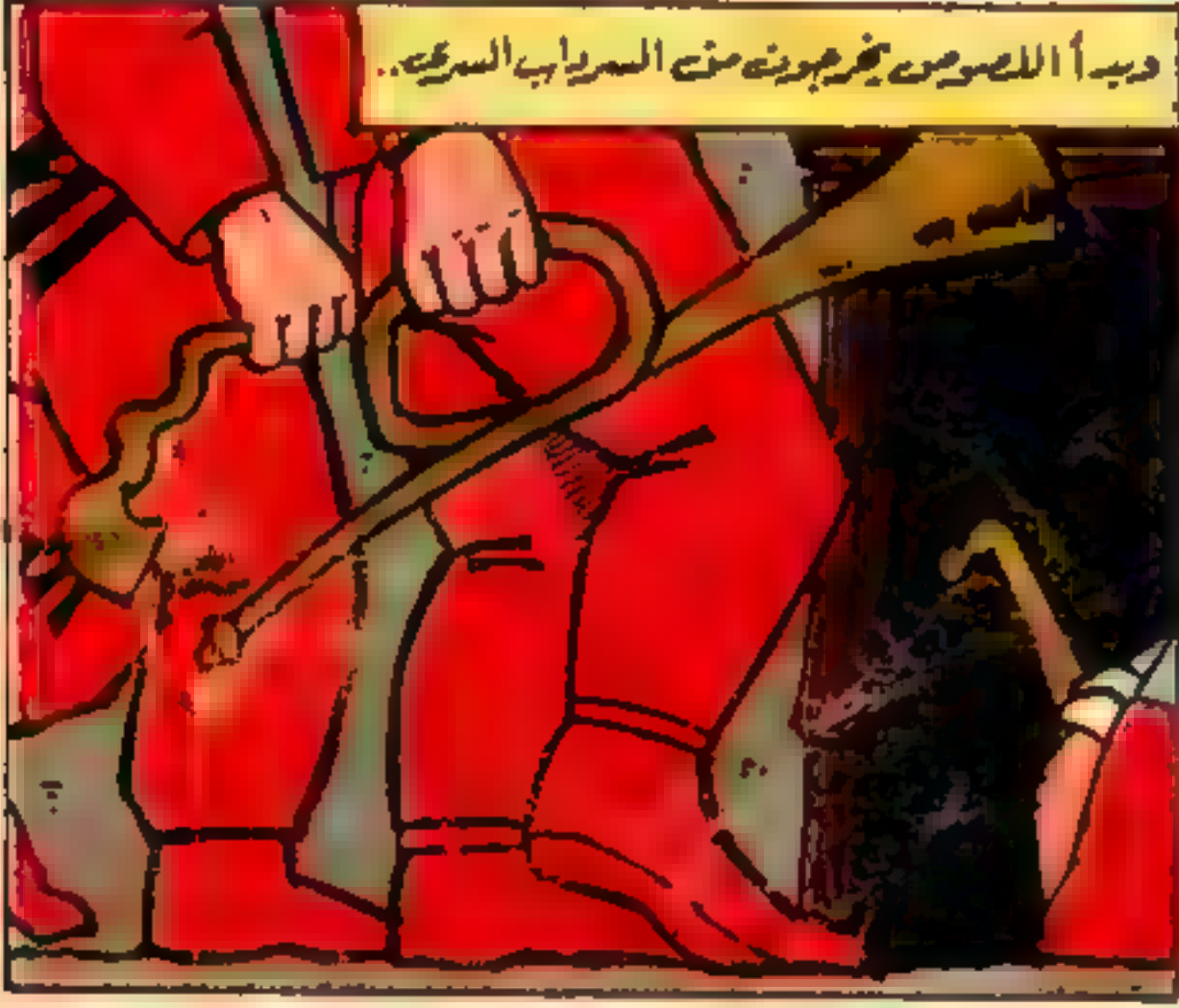


ولمعه تلك الأتراك كان رئيس العصابة يشجع لأعدائه خطة مهاجمة القافلة على الخريطة ...

وأول ما يوصلوا للنقطة دعى، ح تبدأ عملياتنا المعتادة ..!

أحسن حاجة أف أنضم للفرقة الموسيقية..!

خذ البوق ده علشانك!



ديبدأ اللصوص فيهم جولة من السرقة السريعة..

تقنا؟ لازم نأعطاهم!

إيه ده اللى بتعمله؟!!



إنت مجنون! ممنوع أى صوت دلوقت!

أنا... أنا باتمرن!



متنوعات



هل أنت قوي الذاكرة

أمامك مجموعة كبيرة من الأدوات
والمطلوب منك أن تنظر إليها برهة ، ثم تبعد
الرسم وتذكر محتويات الصورة ، فإذا
تذكرت أكثر من نصف الأدوات فلأكرتلك
قوة ، وإذا تذكرت نصفها فلأكرتلك متوسطاً
أما إذا تذكرت أقل من النصف فبانت
ضعيف الذاكرة . حاول مرة أخرى أن تنظر
إلى الصورة وتذكر ما بها ، كرر هذه
العملية وستجد أن نتيجتها مثمرة فعلاً .

لقطة الأسبوع

آلو .. آيسوه .. أنا
البروفيسور «ميمون» ..



فكرة عملية

قد يكون حذاءك جافاً فلا يمكن تلميعه
بسهولة . ولكي تنغلي على ذلك ،
دلكي الحذاء بقطعة من البطاطس ، أو
البطاطا النيئة ، ثم ادھنيه بالورنيش
ولمعيه ، وستبين أنه ازداد لمعانا .

- صغيرة هي « دائرة الحظ »
- مد خطوطاً من « دائرة الحظ » إلى محيط السدائرة الكبرى لتكون ثعاني خانات
- أكتب في كل خانة احد الارقام التي تجدها في الرسم
- طريقة اللعب :

- ضع الورقة على الارض
- قف على بعد مترين منها
- كل لاعب يأخذ زرين
- يرمى اللاعب بالزر

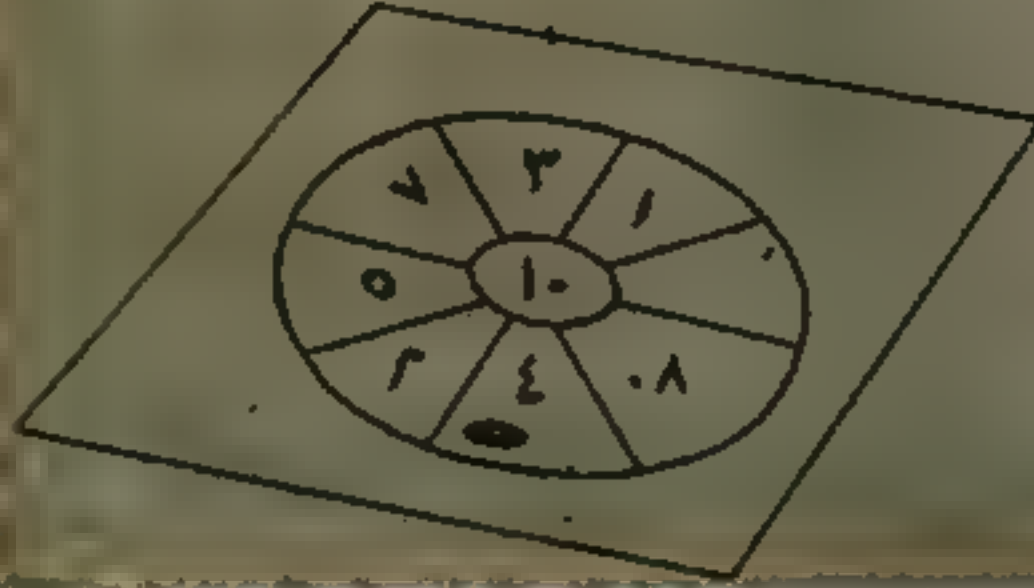
الاول ثم الثاني ويسجل لنفسه الرقم الذي اصاب خائنه

- اذا اصاب احد اللاعبين « دائرة الحظ » ، تحسب له ١٠ نقط

- الفائز هو الذي يجمع ٥٠ نقطة قبل الآخر

دائرة الحظ

ابتسم من فضلك • فان اللاعب الذي يشترك في هذه اللعبة ، لابد أن يكون محفوظاً



طريقة العمل :

- ارسم دائرة كبيرة على الورق ، وفي منتصفها دائرة

المواد المطلوبة :

- فرخ ورق - طباشير ملون - أربعة ازرار

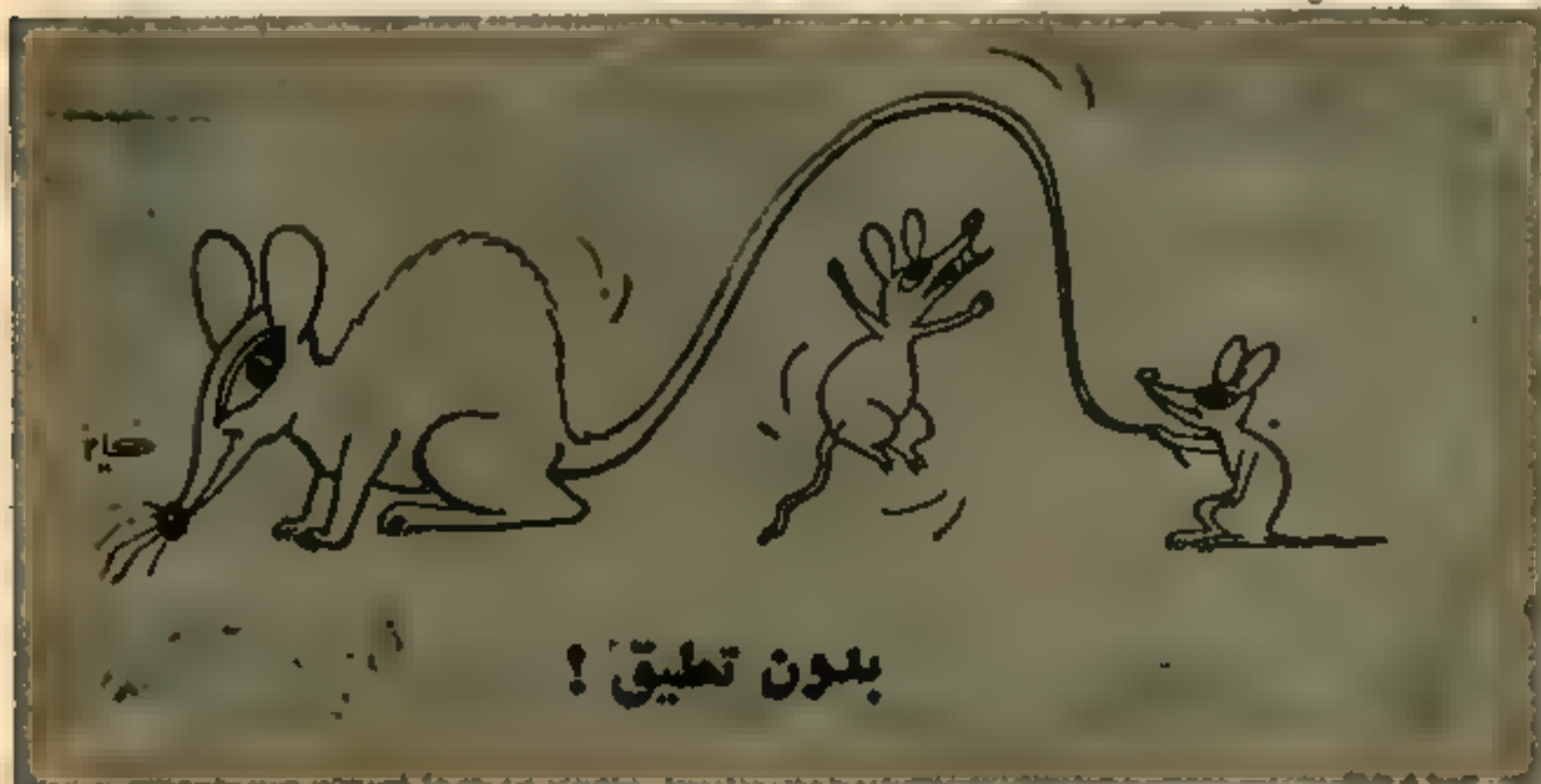
هذا النظام ، فأقامت له تمثالا في احدى الحدائق بـ «لندن» . وادخل نظام التوقيت الصيفي الى بلدنا عند نشوب الحرب العالمية الثانية (١٩٣٩ - ١٩٤٥) ولكنه اُلغى عقب انتهاء الحرب . ثم أعادت جمهوريةنا العمل به ، فيبدأ التوقيت الصيفي في أول شهر مايو ، وينتهي العمل به في آخر أكتوبر .

وهكذا استطاع ابتكار « وليم ويليت » أن يثبت صلاحيته للعمل في العالم كله .

الاولى (١٩١٤ - ١٩١٨) واضطرت الدول الى التفكير في طريقة توفر بها المواد اللازمة للوقود والاضاءة ، فطبقت الحكومة الانجليزية نظام « ويليت » عام ١٩١٦ ، ثم تبعتها «أمريكا وفرنسا والمانيا وروسيا» . ولكن «ويليام ويليت» لم يعيش ليرى انتصار نظامه ، فقد مات قبل تطبيقه بعام واحد ١٩١٥ . وبعد انتهاء الحرب ، قررت هذه الدول ابقاء التوقيت ، بعد أن عرفت مدى استفادتها منه . ولم تنس الحكومة الانجليزية مبتكر



ضحك الناس عندما سمعوا اقتراح « وليم ويليت » الانجليزي بتغيير الساعة مرتين في السنة . مرة لبداية الشتاء ، ومرة لبداية الصيف . فقد كان العالم كله يسير على نظام واحد ، هو أن تسير الساعة بلا تغيير . ولكن « ويليت » كان مقتنعا بفائدة هذا التغيير ، لان النهار في الصيف يبدأ مبكراً عنه في أي فصل آخر . وهذا التبكير ، يمكن أن يوفر للناس ، الكثير من مواد الوقود والاضاءة . فلم يستمع اليه احد وسخر الناس منه . وقامت الحرب العالمية





مغامرة جديدة ،
يقوم فيها الشيخ
بأعمال رائعة
مسيرة ، لا بأس
(أهلى) الورثه
المطارد .

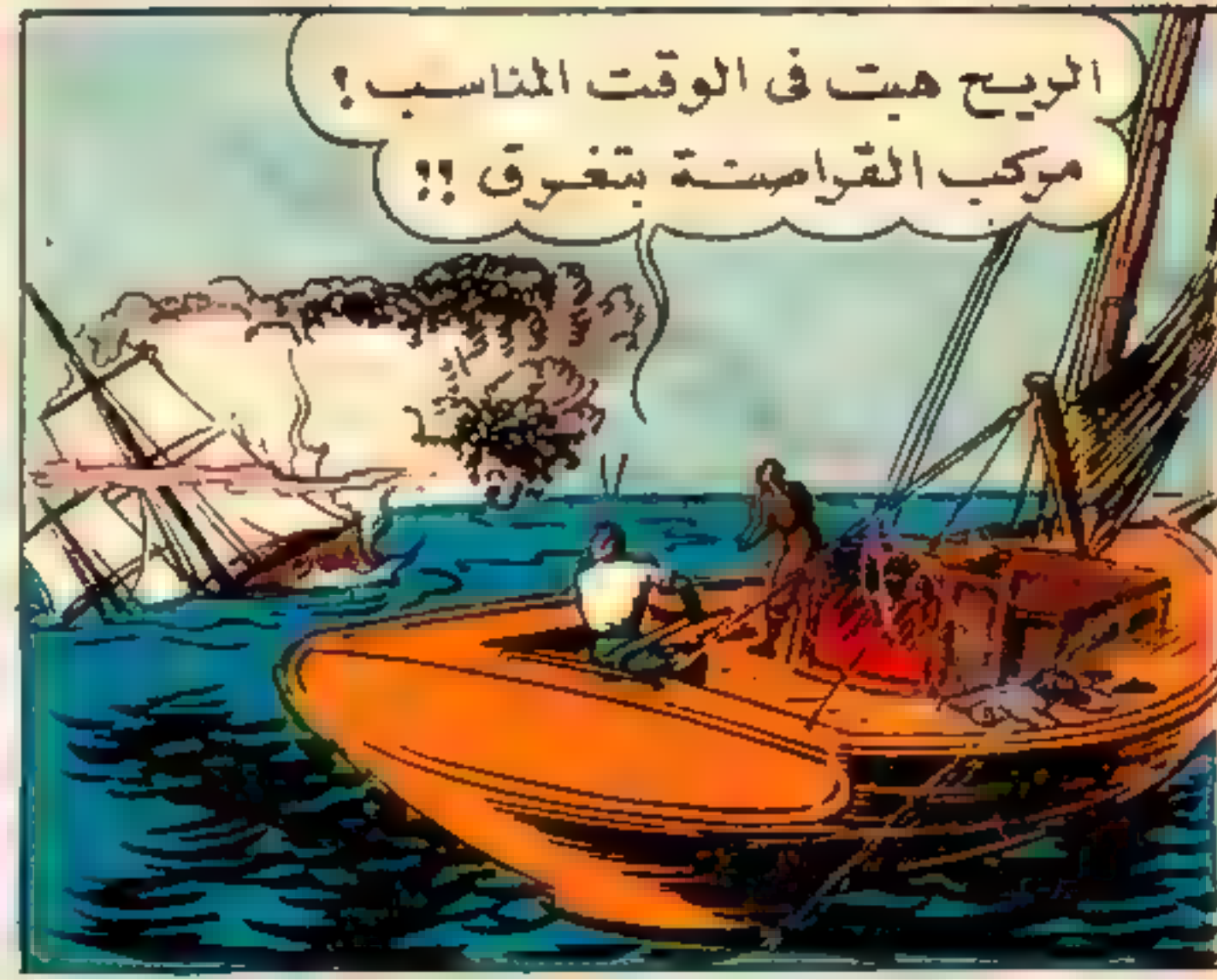


من خمسين سنة طارد الشيخ الذي كان يعيش في ذلك الوقت
بقيّة قراصنة في خليج البنغال ، ودمرها ، ولكنه أصيب
بإصابات خطيرة ، فألقته الكتور مندور ، وعمله في زورقه .

جذف بشدة !
الرياح تساعدنا



وتعاون الكتور وتابعه في حمل الشيخ .
دا تقيل زي الحديد ! يا ترى
الشيخ خالد !
لا يموت !
ح يعيش !



الرياح هبت في الوقت المناسب !
مركب القراصنة بتغرق !!



آه ! قضيت
عليهم الأشرار !



لا هو ولا غيره يقدر يعيش بعد كل
الإصابات دي !
ككن الشيخ مش
زي بقيّة الناس !



لكن ده إصابته خطيرة ! وح يبقى
شيخ صحيح إذا ما كنتش أسعفه !
بسرعة ! سخن شوية ميه !





بايت كده !!



حاجة مش معقولة ! بص بيجري إزاي
أصل الشيخ مش زى
بقية الناس !!
بالرغم من اللى
حصل له !!



أشكرك على عنايتك يا دكتور ، ومش
ح أنسى فضلك ، وأرجو لك حفظا
العفو !
سعيدا !



وفخرج الدكتور ضرور ليصطار سمكاً ، وعاد بصير وفير ...

أنا عمري ما اصطدت سمك بالشكل ده !

مادام الشيخ حط علامته الطبية

لازم تبقى محفوظ !!



إوع تضربه ! دا بيحمل
علامة الشيخ !!



أنا مندهش ! إزاي العلامة
دى ح تحمينى زى ما يقول !



الحفظ ح يكون
معاك باستمرار !



وبدا أن الحظ يلزم الدكتور ضرور أينما ذهب ..

لكن إنت كنت عاوز تلعب معايا
لا ! أنا غيتريت
رايب !
كوتشينة !



وفى أحد المحلات ..

الإسورة دى عاجباني ! لكن تمنها
غالب !
عشانك يا أستاذ
بنصف التمن !





التيمة في العدد القادم

السيد عبد القوي





ها.. ها.. ها.. أنا مش مشلول ، دي مجرد حركة لإرهاب أعضاء العصاية؟



وقع «دندش» و«كراوية» في يد عصاية لتزييف النقود يتزعمها «الجرس» الذي كان يتظاهر بالشال، وحاول الصديقان الفرار أكثر من مرة ولكنهما فشلا ، واكتشف رجال الشرطة مقر العصاية فانسرع «الجرس» إلى سيارته ومعه «دندش» و«كراوية» وذهل الصديقان عندما راياه يمشي على قدميه .



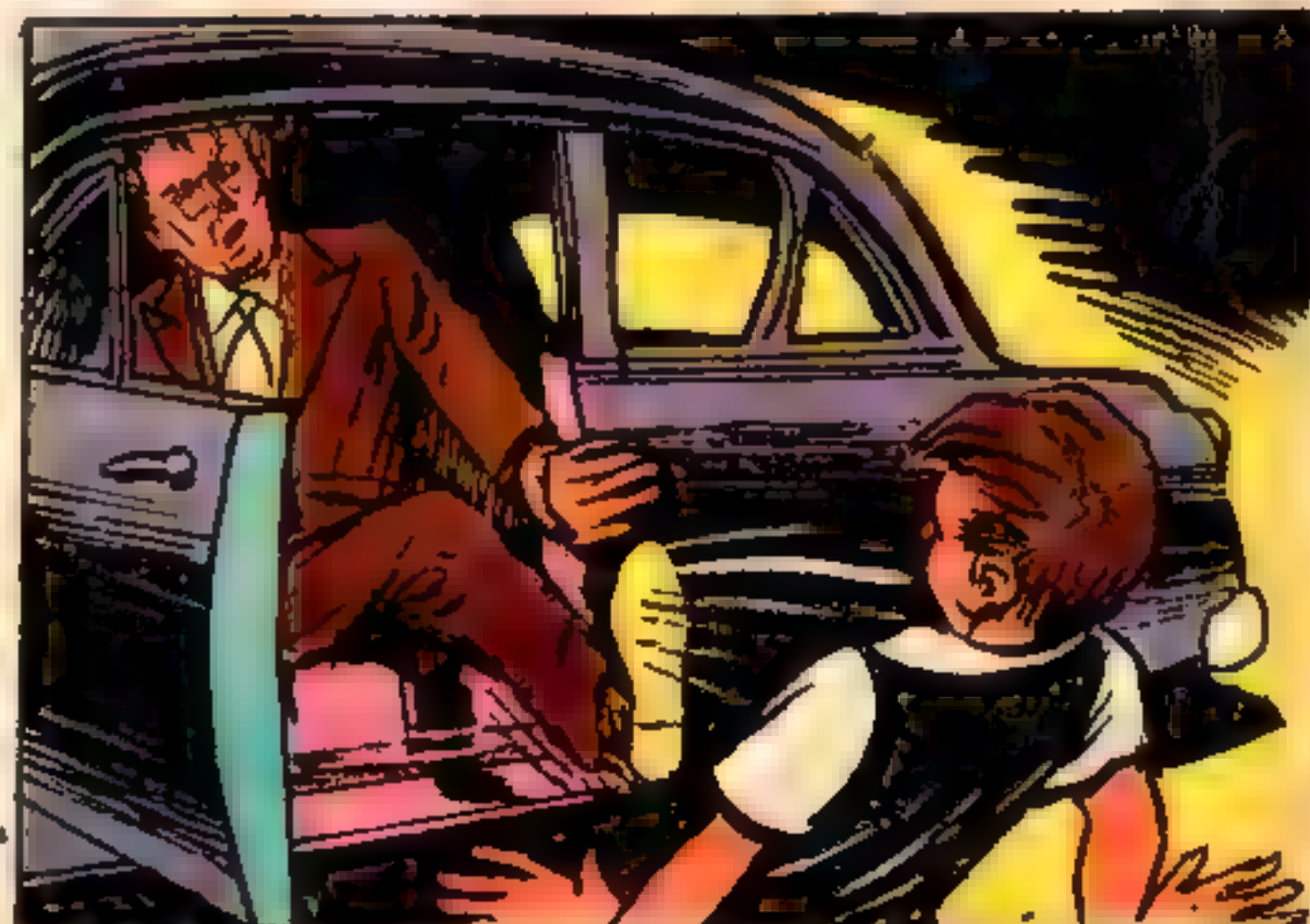
فاكرخف ح اسيبك تهريب ؟

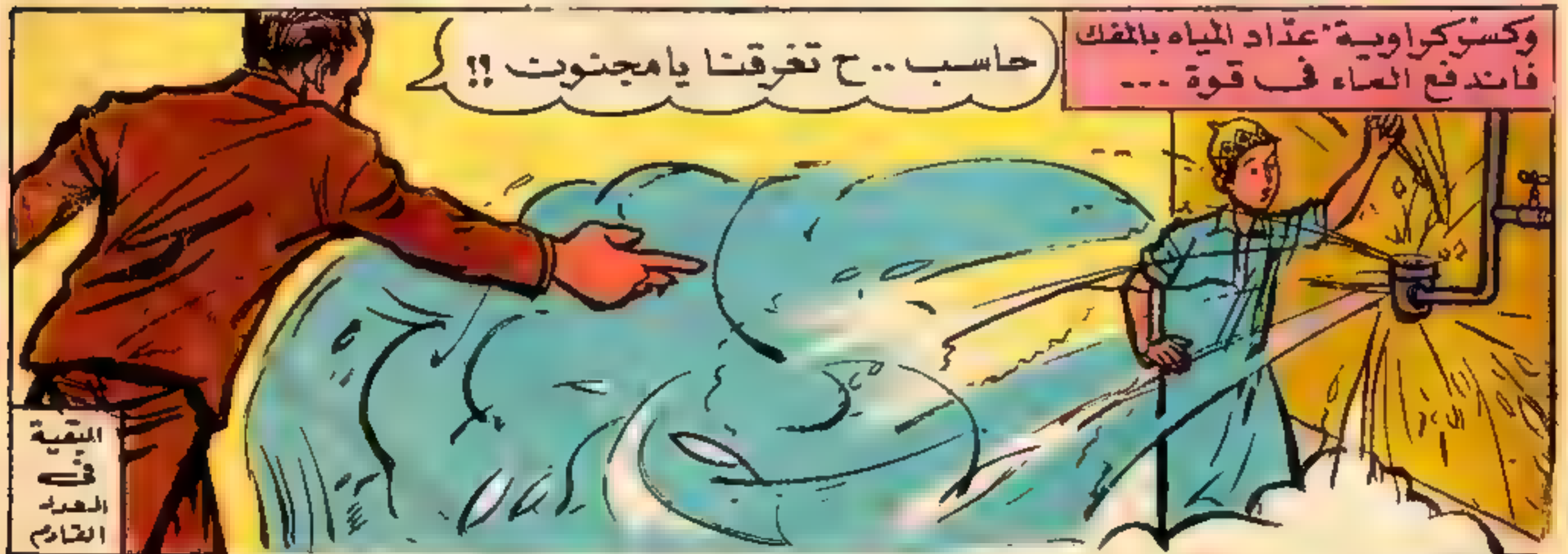


لازم أمنعه من الهرب وإلا ح يهرب إلى الأبد !!



ياللا يا دندش أنت وكراوية اركبوا ؟





التيبة
في
العدد
القادم

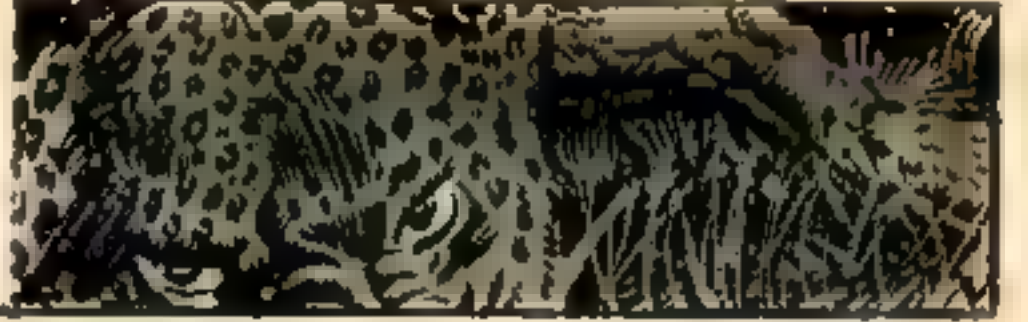


جلال

وقاد الزعيم القوى ومعه "توتو" رجال الفهود ...



انضم « جلال » وصديقه المرشد الافريقى الى بعثة الاستاذ « عارف » الذى كان يبحث عن المدينة العربية المفقودة فى اواسط افريقيا . وفى أثناء الطريق تعرض الاصدقاء لهجوم الاقزام الذين حاصروهم داخل كهف ، ومنعوا عنهم الماء ، فارسل « جلال » فرده « توتو » الى رجال الفهود يستنجد بهم ، وتلقى زعيم القبيلة رسالة « جلال » ...



ثم زحف في يكون بين الأعشاب ...



وقبيل الفجر قرّر رجال أن يذهب
لللقاء رجال الفهود بنفسه ...

أنا خائف عليك يا جلال أنت
ناسى إلى حصل للرجال ..!



ما تخافوش على، أناح أعرف أقصر
معاهم، ورجع لكم بسرعة ..!

وتملك الرعب كل الرجال في الكهف ...

شايف يا دكتور، أهم قتلوه! مسكين
دفع حياته تمن لحاقه وتسرع!

أنت بعيد النظر يا جلال، كل
إلى قلته كان صحيح ..!



وأخبرهم أن زعيم رجال الفهود بكل ما هم ...

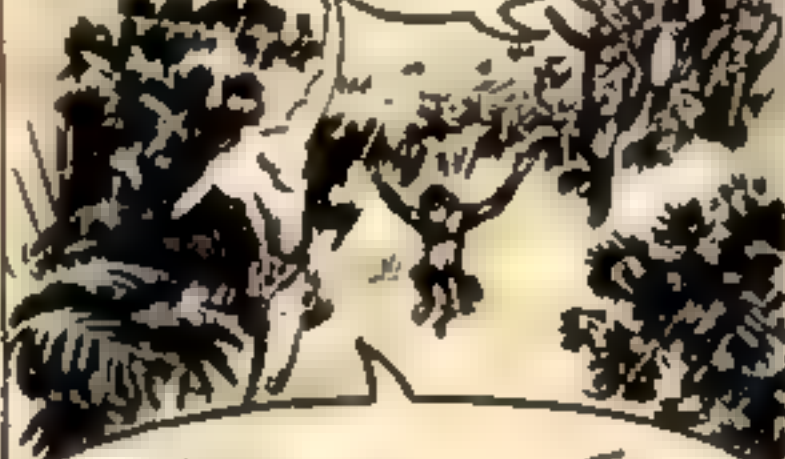
الأقزام معسكرين عند حافة الغابة،
وما يتوقعوش إن حد يهاجمهم من الخلف!



دي فرستنا لأنهم من وقت آخر
بيهاجمونا، وقتلوا بعض رجال قبيلتي!

وفي الفجر: التقى رجال برجال الفهود ..

نحييك يا جلال، واجنا عند
أمرك وأسرعنا لك بناء على
طلبك ..!



مرحباً بكم! وصلتم في الوقت المناسب،
الأقزام محاصرين أسدقاني في الكهف
وحاولوا يقتلونا أكثر من مرة ..!

وتوغل في الغابة ثم انطلق يجري في سرعة ...

الأقزام مستحيل
يلحقوني دلوقت!



وفجأة .. انقضوا على الأقزام كالصاعقة ...



الموت للأقزام الأشرار!

آي!

وأشار الزعيم لرجالهم وبدأ
الزحف إلى الأمام ...



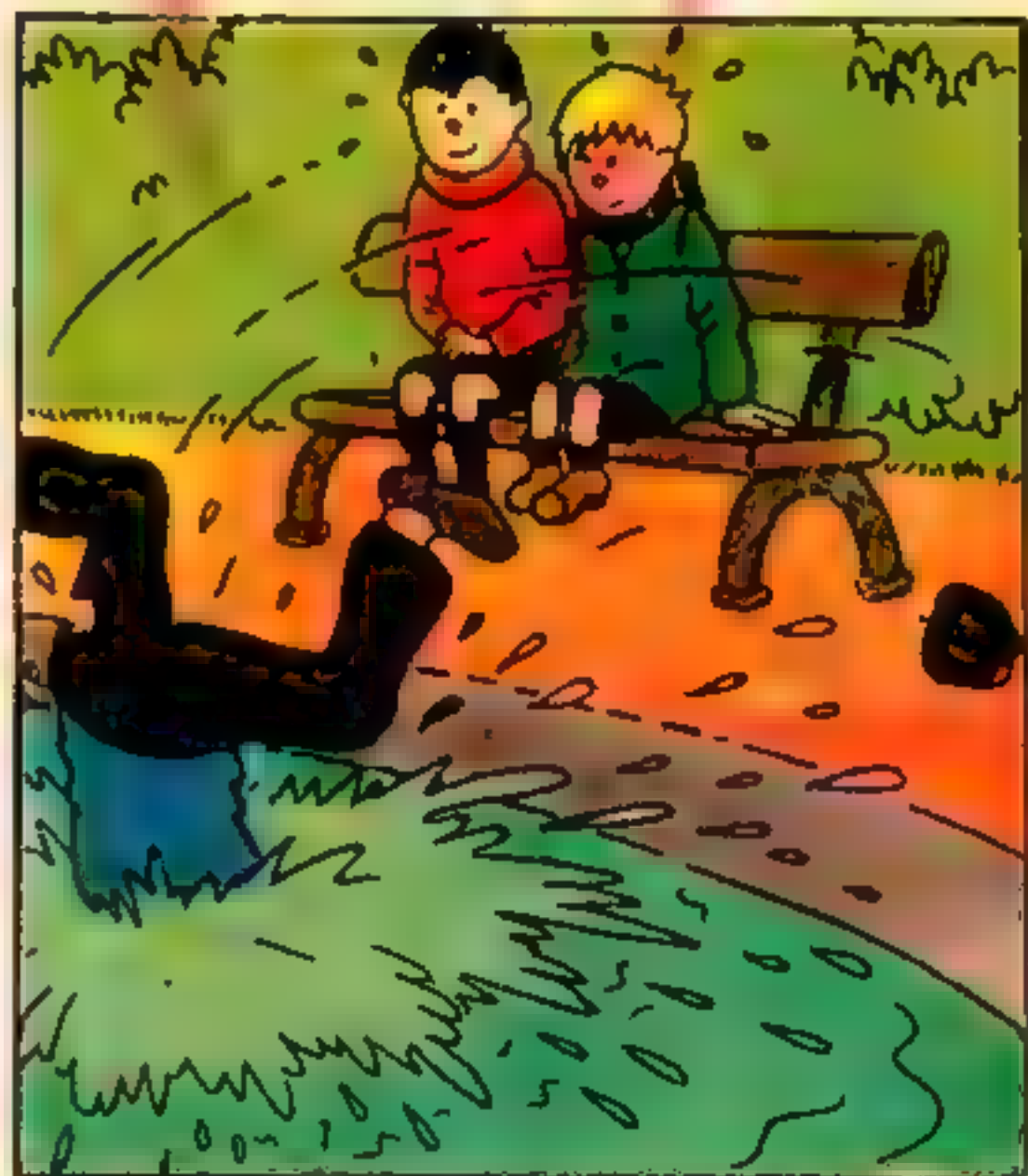
البقية في العدد القادم

عبد الله نصر عبد الله



ممشے و برحق





تمارين للصباح

ركن
الفتاة



هذا التمرين ممتاز جدا ، ، انه يفيد كل عضلات الجسم .
نمدى على ظهرك ، وارفعي قدميك على أى شيء عال
بسيط أن تكون ساقيك مستقيمتين ، اننى احدى ساقيك
وامسكي نهاية الساق بيدك كما فى الرسم . اننى ركبتيك
بقدر ما تستطيعين حتى تقترب الركبة من الصدر على قدر
الامكان . ثم اعيدى الساق الى وضعها الاول ، وكررى
ذلك مع رجلك الاخرى . سيكون التمرين صعبا في اول
الامر ، ولكنك ستستعودين عليه ، قومى باداء هذا التمرين
عشر مرات .

تمرين لرشاقتك



عندما ترتدين فراشك كل
صباح ، قومى بهذا التمرين .
استندى على الفراش من غير
أن تشي ساقيك . ضعى أظفئة
القدمين فى مكانها دون أن
تحركى غير النصف الاعلى من
جسمك . وبهذا التمرين
اليسيط تحتفظين برشاقتك .

إنهما سعيدان ...

دوشيس باللبن

لأنها تجدد نشاط الجسم
ولسذبة الطعم



- شكوتك قليلة السكر
- شكوتك قليلة باللبنة
- شكوتك قليلة سارة
- شكوتك قليلة بالبنوت

ايكا

للحلاويات

شاي حلو الموقت بياكروس رطل الاسكندرية



رائحة نقيّة ...
فم منتعش ...
أسنان بيضاء ...

باستعمال



CH - E - 05 - 1225

صان ٥٧٣٠٥



ماذا يجترع؟

تجيب عنها
ماما لبتح
الأمثلة الطبية يجيب عنها
الدكتور صلاح عواد



الى مراسلى « سمر » الأعزاء
يرجو « سمر » من مراسليه مراعاة الآتي
١ - أن يكتب الاسم والعنوان كاملاً على الخطاب
٢ - أن تشمل كل رسالة موضوعاً واحداً فقط يكتب بالهجر
ويخط واضح ..
مثلاً : تتضمن الرسالة سؤالاً خاصاً بالبريد ، أو مشكلة ،
أو طرأ .. الخ
٣ - لابد أن يرفق بالرسالة « كوبون البريد » الموجود على
(صفحة ٢١)
٤ - أن يرفق بالخطاب عطفوا عليه طابع بريد ويكتب عليه اسم
المرسل وعنوانه بالكامل
٥ - على الأصدقاء لخارج الجمهورية العربية المتحدة أن
يرفقوا بخطاباتهم ٢ كوبونات بريد « سمر » بدلاً من طابع البريد .

س : جاء في كتاب التاريخ المقرر
على الصف الأول الثانوى صفحة
٢٤٠ : أن القوميات الأوروبية أداة
بناء وأداة هدم في نفس الوقت .
فكيف يكون ذلك ؟
مصطفى عميرة - العباسية

ج : القوميات الأوروبية : أداة
بناء لأنها كانت تعمل على جمع
العناصر التي ترتبط بروابط اللغة
والمصالح والاماني المشتركة والموقع
الجغرافي في دولة واحدة ذات وحدة
قومية مستقلة كما حدث في الوحدة
الالمانية والايطالية . أما كونها أداة
هدم فلاطماعها الاستعمارية ولأنها
تعظم الامال القومية لغيرها من
الشعوب وتستبد القوميات الاخرى .
ولهذا قيل انها أداة بناء وأداة هدم
في وقت واحد .

س : من هم أول من فكروا في
صنع الدبابات ؟
أمير مرقص - القناطر الخيرية

ج : إن فكرة الدبابة المصنعة
كمركبة تقاوم الصدمات ترجع الى
عهد «الاشوريين» منذ ٣٥٠٠ سنة قبل
الميلاد، وقد استخدم الصينيون مركبات
مدرعة منذ ١٢٠٠ سنة قبل الميلاد،
ولكنها كانت تختلف تماماً عن دبابات
ومصفحات اليوم . فلم تكن المحركات
قد عرفت بعد . الا ان المعتقد ان
أقدم مدرعة « تتحرك ذاتياً » هي
تلك التي صنعها « دافيد رامزي »
عام ١٦٣٤ . وقد بدأ أهم تطور
في صناعة المدرعات بعد اختراع
الآلة ذات الاحتراق الداخلي عام
١٩٠٠ « فرانك براون » . أما
المدرعة التي تسمى بجنزير « أي
الدبابة » فقد صنعها « هورز قزبي »
وعرضت في « الدرشوت » عام
١٩٠٨ .

س : يتسبب عرق غزير من
وجهي فماذا أفعل ؟
مجنى جيد الحميد يوسف
ج : هذا يدل على نشاط
غدد العرق بالوجه ، وعادة
لا يظهر الا بعد القيام بمجهود
بدني كبير أو التعرض للحس
الشديد ، ولذلك ننصح بعدم
الاسترسال في المجهود البدني
لدرجة الاجهاد وكذا تجنب
التعرض للحر الشديد ،
وبالإضافة الى ذلك يساعدك
في هذه الحالة تعاطي نقط
« صيغة البلادنا » ٨ نقط بعد
الاكل ٣ مرات يوميا .



س : لي صديقة غريسية
الاطوار ، في يوم تكلمني بطريقة
لطيفة وتصرفت معي كصديقة
« حبوبة » ، أي (ترضى عني) ،
وفي يوم آخر ، وبلا أسباب أو
متدمات تفضي علي وتبتعد عني ،
وإذا كلمتها أدارت لي ظهرها .
فهل إقطع علاقتي بها
ما دامت لا تحترم أبسط قواعد
الصداقة ؟

فاطمة سعيد - الاسكندرية
ج : لا .. لا تقطعي علاقتك
بها ، بل تاكدي أولاً من أنك
لا تصرفين بعض التصرفات التي
تضايقها فتضطر للإبتعاد عنها ،
أما إذا ثبت لك أنها تعتمد مثل
هذه الحركات التي لا تليق ،
فلا بأس من التفاهم معها ، وفي
نفس الوقت انصحك بتكوين
صداقات جديدة حتى لا تشعر
أنك تحت رحمة رضاها وعدم
رضاها ..

● الى الصديقة - فاطمة
أحمد - السودان : هذه
الديدان تسمى : الديدان
الخيالية ، ولعلاجها يؤخذ
الآتي :

شراب VERMISINE ELIXIR
أو UVILEN ويسطى
الطفل أكثر من ٨ سنوات
ثلثي ملعقة شاي بعد الأكل ٣
مرات يوميا لمدة خمسة أيام ثم
راحة خمسة أيام ويكرر مرة
اخرى ، وللطفل أقل من ٨
سنوات نصف ملعقة شاي بدلاً
من ثلثي الملعقة .

● الى الصديقة نفيسة
محمد علي « الظاهر » : ان
كانت هذه الدمايل قريبة العهد
ولم يكن قد اهل علاجها ، فهناك
احتمال بأن تزول هذه الآثار
المشوهة تدريجياً وذلك تلقائياً
أما ان كانت من زمن بعيد
فهذه في العادة ليس لها علاج
طبي يزولها .

س : اشعر بالدوار وثيق
في التنفس إذا سرت مسرماً .
عبد الملك رمزي
ج : هذه اعراض ضعف
عام وفقر دم ، ويفيدك تعاطي
الآتي :

١ - شراب « فارولكس »
ملء ملعقة متوسطة قبل الأكل
٣ مرات يوميا .
٢ - شراب « جاوكوفر » ملعقة
متوسطة بعد الأكل ٣ مرات
يومية
٣ - حقن « هيابيكو » ١ سم
في العضل ٣ مرات اسبوعياً لمدة
شهر ، ثم راحة اسبوعين ويكرر



من فضلك - يا صديقي - فصر هذا الكوبون وارسله مع كل رساله ، واكتب
اسمك وعنوانك ، واسف لانني ساهم في رسالة تصلني بدون هذه الشروط

سمر



تهمة فرحات وسعيد بالفلوس الكتيرة اللي
جمعها بفضد دفنق الشوفيين بتاعه
.. وطبعا كل الأولاد رايحين يعملوا زيه
ويفتحوا دفاتر في صندوق
توفيق البريد



لهمة صندوق
توفيق البريد

الهيئة المصرية العامة للبريد

This is a fan base
production, not for sale or
Ebay Please delete this file
after reading it, and buy
the original licensed release
as it hits the arabic
markets to support
its continuity



THE INCREDIBLE

هذا العمل لعشاق أدب
القصة المصورة العربية
ويهدف في الأساس
لتوفير المتعة الأدبية لهم
وليس الهدف الأساسي
منه الترويج على الإطلاق.
نرجوا حذف هذا العدد بعد
قراءته وشراء النسخة
الأصلية المرخصة فور نزولها
للأسواق العربية
لدعم استمراريتها.